№10(48)
1997 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

СТРАНИЦЫ
33-48

НЕВЕРОЯТНОЕ

Цена свободная

ВЫПУСК ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

- Катастрофа НЛО у берегов Японии — 37
- 20 лет наедине с мумией — 39
- Загадочные смерти уфологов — 40
- *Родилась после своей смерти* — 43
- Деревня, жившая в страхе — 45
- *Загадка каменных шаров* — 47

«Космическая свалка» может скоро переполниться — 37

«Пересчитала» компьютер

Сколько нужно времени для того, чтобы извлечь корень 23-й степени из 201-значного числа, одно написание которого на грифельной доске занимает 4 минуты? Это зависит от того, кто решает задачу — человек или компьютер, скажет читатель и, конечно, будет прав. И невероятно, чтобы в таком состязании представитель рода человеческого победил электронный «мозг». Но, оказывается, может. Это на деле доказала жительница индийского города Бомбея Шакунтала Деви.

Внимательно посмотрев на умопомрачительное число, женщина села на стул, закрыла глаза и ровно через 50 секунд произнесла правильный ответ, состоящий из 9-значного числа. Присутствовавшие разразились восторженными аплодисментами. На решение этой математической задачи компьютеру «Юнивак-1108» потребовалось на 12 секунд больше.

Шакунтала Деви использует свои феноменальные математические способности, занимаясь астрологией и предсказанием будущего. Впервые ее имя было занесено в знаменитую Книгу рекордов Гиннесса в 1980 году после того, как она сумела за 28 секунд умножить в уме два 13-значных числа.

Рисунок Олега ЦЫМБАЛЮКА (Хмельницкий)

Карта на коже

Юлиус Фромберг был браконьером. Однажды он по заказу японских туристов подстрелил лося. Огромный бык весом никак не меньше четырехсот килограммов сулил хорошие денежки. Охотник не без труда доставил добычу в тайный домик, где намеревался разделать тушу: шкуру — заказчикам-японцам, а мясо — знакомому владельцу небольшого ресторанчика. Приступив к обработке шкуры, Юлиус обмер: на внутренней стороне кожи явственно проступала карта района, где был убит лось. Четко просматривались шоссейные и железные дороги, крупные и мелкие населенные пункты, леса и реки. Вся карта была выполнена темно-синими чернилами (или тушью). При этом никаких искажений: все выдержано в масштабе 1:50000.

Фромберг поспешил поделиться своим открытием с двумя закадычными друзьями. А на следующее утро в шале Фромберга нагрянула полиция. Вероятно, кто-то из дружков все же проболтался. Браконьера посадили под замок, а необычную «географическую» шкуру отправили ученым для детального изучения.

Рисунок Олега ЦЫМБАЛЮКА (Хмельницкий)

300 КИЛОМЕТРОВ... НА ПРОТЕЗЕ

Не ищите среди победителей 300-километрового марафона по Сахаре английского бегуна Криса Муна. Он занял только 283-е место, но на финише его встречали как истинного героя. Преодолел Мун супердистанцию... на протезе.

В свое время военнослужащий подорвался на минных полях в Мозамбике, потерял правую руку и ногу. Приговор врачей был суров: отбегался. Мун всей своей жизнью доказал обратное.

Все, с кем он советовался, участвовать ему в сверхпробеге или нет, отговаривали: покрыть такое расстояние на протезе — дело абсолютно безнадежное. «Теперь я знаю, — говорит Крис, — что единственные преграды, которые стоят перед человеком, это те, что он воздвигает перед собой сам».

СМЯГЧАЮЩИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

Человек, бежавший по одной из улиц Мельбурна совершенно обнаженным и задержанный полицейским, был затем отпущен без предъявления ему каких-либо обвинений. Питер Арчер объяснил, что сбежал из морга, куда его поместили после того как врач официально констатировал его смерть. Стражи порядка признали это смягчающим обстоятельством и отказались от применения закона.

Бутылки для слепых

Одна из крупнейших винодельческих компаний Франции «М. Шапуатье» решила позаботиться о «людях с частичной или полной потерей зрения». Или попросту о слепых. Теперь все этикетки всех бутылок фирмы будут снабжаться надписями, сделанными шрифтом Брайля, чтобы незрячий человек мог на ощупь определить сорт и марку вина, год выпуска и даже название виноградника. Разработка новых этикеток потребовала года работы и не одну тысячу франков. В конце концов, слепым тоже хочется выпить доброго французского вина.

Надо сказать, что в некоторых странах начали печатать деньги с надписями для слепых. Так что владельцы «М. Шапуатье» не такие уж и пионеры. Но зато вина фирмы теперь защищены от подделок: когда еще «винные пираты» это освоят!

Самые крутые парни

Самой экзотической труппой в мире считается цирковой балаган Джима Роуза. Любой из его артистов способен растормошить и шокировать самого толстокожего зрителя.

Первым на арену обычно выходит сам директор — мистер Роуз. Он ест сухой лед, лежит лицом на стеклах, заколачивает себе в нос гвозди, рассказывая при этом весьма скабрезные анекдоты. После чего начинает по очереди представлять всех своих приятелей.

Вслед за директором всегда выступает Удивительный мистер Лифто. Его «коронка» — проткнув кольцами язык, уши, соски и головку пениса, подвесить на них по утюгу.

Не менее знаменит в США Король пыток или Человек-подушка для иголок. Он способен пронзить свое тело иглами, спицами и рыболовными крючками сразу в 40 местах.

Покрытый с ног до головы татуировками Мистер Загадка глотает меч и с блаженной улыбкой пожирает дождевых червей, тараканов и сверчков.

Но самым крутым в этом балагане считается Человек-трубка Мэтт Кроулин. Он обожает глотать презервативы и выдувать их через нос, а также пить необычные коктейли, например, смесь пива, шоколада с аквариумными рыбками.

В экстремальных условиях

Вполне может быть полярником уфимский котенок Тарзан. Уфимец В., инвалид первой группы по зрению, оставшись дома один, открыл морозилку, чтобы найти для четвероногого любимца колбасу. Тарзан решил помочь хозяину и сам запрыгнул в морозильную камеру.

Так и не найдя продукт, В. захлопнул холодильник. Супруга В., вернувшись домой, очень удивилась пропаже кота, ведь входная дверь и окна были закрыты. Открыв холодильник, чтобы приготовить ужин, женщина закричала от ужаса: кто-то вцепился в нее когтями. Это был продрогший до костей Тарзан. От пребывания в ледовом плену у него осталась метка — залысина за ухом. К стенке морозильника примерз клок шерсти.

D-3
№10(48)
1997 год

«Мы не можем объяснить происшедшего»

Наталья Константиновна Щербакова из Москвы поведала такую историю: «Примерно в возрасте 6-7 лет мне приснился сон. Стою я у холмика рыжей земли, а вокруг зеленая трава, и кто-то мне говорит, будто это могила моего папы. С тех пор я панически боялась, что папа умрет. Прошли годы, а страх остался.

16 мая 1980 года я собиралась на работу. Одевалась, как обычно, но потом, стоя перед зеркалом и понимая, что я почти опаздываю, сняла все и оделась по-другому: в черную юбку, черную водолазку, черные босоножки и — хотя я редко ношу платки, а в этот майский день он был совсем неуместен — в черную сумку положила платок с широкой черной каймой и черными серединками по серому полю.

Когда пришла на работу, начальник сказал, что бухгалтер у нас заболел, так что мне придется сделать за него отчет. Я села считать. Было это для меня очень простым делом. Но в то утро ничего не получалось: цифры прыгали перед глазами, я ничего не соображала. Я отпросилась у начальника выйти на воздух, прийти в себя. Не успела и пяти минут постоять, как меня позвали к телефону. Звонил водитель отца (он был директором крупного завода): мол, срочно приезжай, папе очень плохо.

Когда я поднималась по лестнице на второй этаж, где находился его кабинет, вокруг была удивительная тишина и пустота. Открыла дверь приемной и еле протиснулась сквозь живой коридор — все папины сотрудники там. И тут же услышала: «Отец только умер, а она уже успела в траур переодеться». Так уж случилось, что папа ушел из жизни в этот день прямо в служебном кабинете и по времени как раз тогда, когда я пыталась сделать отчет. Оставил записку с просьбой похоронить в деревне рядом с его матерью.

Когда мы приехали на кладбище, первое, что бросилось мне в глаза, — это место, которое я видела во сне! Его похоронили на самом краю поля озимой пшеницы, под врезавшимся в память холмиком свежевырытой рыжей земли, окруженным зеленой травой.

Тяжело все это вспоминать, но когда родные смотрят фотографии, сделанные на похоронах, и задают вопрос: «А почему ты все-таки так оделась?», я по сей день отвечаю: «Не знаю».

Случай о невероятном спасении человека поведал Геннадий Захаренко из поселка Лисий Нос: «Мой давний знакомый в 1946 году пошел весной рыбачить на льдины. Один пошел, потому что я приболел и компанию ему не составил. День его нет, ночь — нет, два — нет. Уже все поняли, что с Анисимом беда случилась, а чем поможешь? Где его искать? Ну, походили по ближним льдинам, до воды добрались засветло, нет, ничего не нашли. Поняли — унесло мужика. Дома стон, поминки. Вдруг в сенцах шум и вваливается он сам! Живой, здоровый, энергичный, словно не четыре дня на льдине погибал, а только что из бани выкатился. Обмерли все... А он — сияет! Ну, все отошли малость, стали его спрашивать, где был, особенно жена его стала прижимать, решила, что он у бабы какой скрывался. Вот он и рассказал: оторвало, понесло, он три дня еще коекак доживал свою долю, всю пойманную корюшку съел и стал замерзать, в сон его свалило. А «проснулся» у себя в огороде. Только жаль, без снастей...

Сами понимаете, никто ему не поверил, жена так и продолжала его пилить. Мне же совершенно огорченный и затурканный Анисим иногда рассказывал про странный сон, приснившийся ему, когда он замерзал: «Вроде просыпаюсь я и вижу: лежу голый в каком-то белом шаре, а надо мной маленькие уродцы с длинными, как щупальцы, пальцами что-то молча делают. Носов нет, глаза до ушей, лысые, рты в трубочку собраны... И снова проваливаюсь в сон». Тогда я только пожимал плечами, мол, «мели, Емеля, твоя неделя». А сегодня я догадываюсь, как Анисим оказался в своем огороде, но в пустой след уже ничего никому теперь не объяснишь».

Своей тайной решила поделиться Мария Филонова из города Сверча: «Никому даже из близких людей я об этом ужасе в подробностях никогда не рассказывала, хотя прошло уже почти три десятка лет, у нас с мужем и внуки уже есть... А произошло в нашей жизни вот что.

Мы с мужем поженились молодыми, ему было 18 лет, а мне — 16. В селе жили. Родилась у нас девочка. Здоровенькая, хорошенькая, Катенькой назвали. Быстро пошла, залепетала, да такой умничкой была, такой ласковой, рассудительной, прямо маленькая старушка. Мы на нее не нарадовались. А исполнилось ей три годика — поскучнела, стала говорить нам страшные вещи. Спрашивает: «Мам, когда я умру, ты меня в какое платьице оденешь?» У нас с мужем сердца замрут. Отвлекаем, разговариваем про другое. А Катенька свое: «Я когда умру, будет весна, ты мне одуванчики на могилке посади...» Мы — в слезы, да причитать: «Что ж ты нам души раздираешь, радость наша?!» Нет, она улыбается и говорит: «Умру я следующей весной, как одуванчики зацветут...» Дальше — хуже. рассказывает, как она уже жила, как ее хулиган пьяный ножиком в живот убил, когда ей 14 лет было. А теперь ей только четыре годика прожить положено, а вот потом она уже долгую жизнь проживет.

Через год, весной, наша Катенька не проснулась. Умерла во сне. От остановки сердца. Ничем не болела ведь. Но, как обещала, в середине мая, едва одуванчики зацвели, так и померла. Мы ее схоронили, а на могилке одуванчики посадили. Погоревали, но жизнь есть жизнь. Другие детки у нас родились и выросли. А вот о Катеньке мы не забываем. Может, и вправду теперь она снова родилась и живет долгую жизнь, как обещала? »

Врачу-пенсионеру Андрею Заварзину выпала редкая возможность наблюдать действие скрытых ресурсов человеческого организма. Вот что он рассказал: «Подлинно уникальными способностями обладал один китаец, попавший к нам в наш полевой госпиталь во время войны с Японией.

Его принесли прямо с поля боя: контуженного, с открытым переломом обеих ног, сдвигом четвертого позвонка и множественными повреждениями кожного покрова. Что смогли, сделали и положили его в полной уверенности, что до утра он едва ли дотянет. Дотянул, даже пришел в сознание. Есть-пить отказывался наотрез. Часами пребывал в неподвижности, осмысленной задумчивости. Где-то на третьи сутки начались подлинные чудеса. Порванная на лоскуты кожа чуть ли не на глазах стала зарубцовываться. Кости обеих ног срослись даже без естественных и неизбежных «мозолей». Четвертый позвонок сам, без чьей-либо помощи, занял свое место, восстановив все двигательные функции! Китаец встал на ноги, и начальник госпиталя распорядился перевести его в штат госпиталя в качестве переводчика. Так Ли Сяо стал нашим коллегой. Работать мог сутками без усталости. Когда же выпадали часы отдыха, я приставал к нему с расспросами о его чудесном выздоровлении. Он как-то улыбнулся и сказал: «Я еще и другое могу...» И стал показывать нам «другое», которое он разрешал проверять. Он поднимал свое кровяное давление до 250 на 180! Опускал до 80 на 40... В считанные секунды. Загонял пульс до 200 ударов в минуту и затормаживал до 5-7. Поднимал температуру тела так, что обычный градусник зашкаливало, а от его тела буквально веяло жаром. Опускал — до конца шкалы, то есть явно ниже 30-35 градусов. Мог не дышать по 5-6 минут, пока мы не требовали от него: «Прекрати сейчас же!»

Он утверждал, что таким «фокусам» его обучил дед «на всякий случай»... Вот и весь сказ. А потом он ушел от нас, больше мы о нем не слышали».

ЗАТОПЛЕННЫЙ МИР

Едва вдруг (а такое со временем весьма вероятно может произойти!) весь лед, который покрывает 1/10 часть земного шара, растает, то для человечества последствия будут самыми катастрофическими. Если растопить великие Гренландские ледники — а это 2 млн кв. километров, — и Антарктику (еще 5 млн кв. километров), то уровень воды в Мировом океане поднимется на 76 метров; вода затопит все гавани и крупнейшие столицы и города мира! Панамский канал превратится в широкий пролив, а от Суэцкого канала и следа не останется. Берингов пролив, разделяющий Чукотку и Аляску, станет значительно шире и глубже, и теплые течения устремятся в Северный Ледовитый океан, оттесняя холодные течения к западным берегам Северной Америки. Практически вся Англия скроется под 50-метровой толщей воды. Нью-Йорк будет затоплен почти целиком — из воды будут торчать только части небоскребов, а уровень океана поднимется по самую грудь статуи Свободы. 62-метровый оперный театр в Австралии (г. Сидней) уйдет под воду с 10-метровым запасом. А вот африканский континент пострадает не так сильно, в некоторых районах сохранится теперешняя жизнь. Распределение осадков на планете в корне изменится и континентальные области будут сильно страдать от засухи. В результате произойдет смещение полюсов, воздух перенасытится влагой, начнутся обильные и затяжные снегопады, что вызовет новый Ледниковый период. Температура воздуха почти на всех широтах будет одинаковой, как уже была на Земле до великих ледниковых эпох. Начнется массовая миграция зверей и птиц к северу, где температура поднимется на 10-15°. Потепление Мирового океана изменит условия жизни морских обитателей: не исключено появление самых разнообразных гигантских хищников, которые уже когда-то господствовали в водах Мирового океана.

УДАЧЛИВЫЙ КОНТАКТЕР

Московский экстрасенс Ольга Владимирская увидела в своей комнате посланника космоса и считает, что с тех пор обрела «новое зрение».

Она видит то, что людям, не обладающим этим даром, недоступно: то в метре на нее несется коричневая полусфера с большим глазом, то встретит на улице абсолютно черное человекообразное существо. Такие же существа, однажды возникшие в ее комнате, пригласили Ольгу побывать на их планете и, не дожидаясь согласия, перенесли в инопланетный корабль. Там у Владимирской, по ее словам, открылись огромные способности к языкам. Всего за две недели по самоучителю она выучила французский.

Хронология появления НЛО

Уфологи мира считают, что самое древнее упоминание об НЛО содержится в так называемом «Папирусе Тулли», который находился в уникальной коллекции профессора А. Тулли, являвшегося директором Египетского отдела музея Ватикана. Существует версия, что этот папирус — часть наследия, сохранившегося в свитках от фараона Тутмоса III, XV век до нашей эры. А говорится в папирусе вот что: «В 22-м году, 3-м месяце зимы, в 6 часов вечера писцы Дома Жизни внезапно увидели в небе быстро летящий круг из яркого огня. Один род длины было его тело, и один род ширины. И летело оно бесшумно, распространяя мерзкий запах. Писцы ужаснулись и упали наземь. Они доложили фараону, и тот приказал наблюдать, а об увиденном записать в папирусы. Через несколько дней эти предметы в небе стали многочисленными, они сияли ярче солнца и распространялись до небесных границ. Фараон со свитой вышел смотреть на них. Вечером круги огня поднялись высоко в небо и устремились на юг... Подобного не происходило с самого рождения Земли».

В апреле 1561 года над германским городом Нюрнбергом появились огромные круглые летающие объекты, испугавшие людей и вызвавшие у тогдашних научных светил массу теорий и предположений. Явление было столь необычно, что художники изготовили серию иллюстраций, дабы увековечить его для потомков.
Гравюра Х. Бергома. Собрание Центральной библиотеки Цюриха.

В наши дни по непонятной причине папирусный свиток исчез, и некоторые специалисты сомневаются в том, был ли он вообще. А если и был, то не фальсификация ли все это?

Как свидетельствует в своих «Хрониках» древнеримский историк и философ Плутарх, в 73 году до н. э. возле Дарданелл сосредоточились для боя армии римского сенатора Лукулла и царя Боспор Митридата, как «вдруг внезапно раскололось небо и появилось огромное, объятое желтым огнем тело, которое стремительно заскользило к земле, в разрыв между войсками. Очертаниями тело напоминало длинную бочку, а по цвету — новое серебро. Испугавшись знамения, полководцы развели свои армии без сражения. Тело исчезло так же внезапно, как и появилось, устремившись прямо в небо».

НЛО наблюдали и в Китае. Так, китайский ученый и поэт XI века до н. э. Шин Кюа писал в своей книге «Дыхание и ярость Неба» о неожиданном возникновении в небе «лучезарной жемчужины Богов» возле города Янь-Чжоу: «Мы увидели ее над водоемом Шин-Кай, она неподвижно висела и переливалась под лучами солнца. А однажды мы увидели ее очень близко возле городской стены: она раскрылась и из нее выходил золотой свет, как будто на землю падал золотой широкий луч... Вскоре мы видели и другую, очень маленькую, размером с кулак, жемчужину прямо возле себя. Она широко раскрылась, и яркий свет не давал рассмотреть ее. Она отлетела в сторону и осветила на расстоянии десяти ли (2 км) все дома и деревья. Неожиданно она исчезла и наступил мрак».

Днем 14 апреля 1561 года жители старого немецкого города Нюрнберга были потрясены доселе никем не виданным зрелищем: в небе находилось великое множество синих, черных, красных и серебряных сферических тел, плоских дисков и два колоссальных размеров цилиндра. Цилиндры нападали друг на друга и отскакивали, а прочие тела вились над ними, как коршуны над добычей. Затем цилиндры упали на землю с грохотом, огнем и дымом, а шары и диски пропали в вышине.

Интересное явление зафиксировано в 1759 г. над Карлсбадом. Там в небе появился громадный шар из двух концентрических кругов с ребристой поверхностью. Он завис высоко над землей, и из него прямо в землю шли два ярких широких луча, расходясь на расстоянии ста шагов. В тех местах деревья сгорели, а трава была выжжена.

Можно сказать и то, что самое интересное наблюдение НЛО (или необычного атмосферного явления) XIX века было сделано в ноябре 1882 года английскими астрономами И. Маундером и Дж. Капроном. Они поздно вечером наблюдали полярное сияние из Гринвичской обсерватории и вдруг на северо-востоке заметили светящийся диск оливкового цвета, который неторопливо плыл в вышине на расстоянии полутораста-двухсот километров от земли. Приближаясь, тело меняло свою форму, вытягиваясь в узкий эллипс. Через две минуты объект скрылся из виду. Обработав данные наблюдений, ученые пришли к заключению, что объект двигался на высоте не менее 200 км, со скоростью 16 км/час. Длина его достигала около 110 км, а ширина — 15 км. Что это было, такое громадное, так и не выяснили.

В конце того же века из США поступила информация о целой серии появлений НЛО. Множество очевидцев из разных штатов, словно сговорившись, описывали в показаниях сигарообразные, цилиндрические летающие объекты с цветными огнями, крыльями, килем и прочими атрибутами. В целом НЛО представляли собой металлические дирижабли с мощными прожекторами, летящие со скоростью в 240-250 км/час. Один инженер-железнодорожник сумел сравнить скорость НЛО со скоростью движущегося под ним пассажирского экспресса. Конечно, многие «свидетели, желавшие славы» тут же распустили байки о том, что входили в контакт с пришельцами, давали им воду, продукты и т. п. Очень сострадательные люди американцы.

В 1912 году сообщения о полетах неизвестных аппаратов над территорией Англии и России вызвали определенную озабоченность и даже агрессивность в военно-дипломатических департаментах. Этому были причины — близилась первая мировая война и речь вполне могла идти о разведывательных операциях, совершаемых вероятным противником с помощью секретных разведывательных аппаратов-шпионов. Россия невозмутимо отмалчивалась, а немцы яростно протестовали, доказывая, что такие летательные технически неосуществимы и практически не имеют смысла. Но сообщения продолжали поступать, причем в них опять-таки массово упоминались мощных фарах-прожекторах, громадных скоростях, способности резко менять направление полета.

Далее. 5 августа 19[1]3 года в 9.30 утра участники Центрально-Азиатской экспедиции, возглавляемой русским художником Н. Рерихом, находились близ возле озера Кукумор (Гималаи) и «увидели, что с севера движется нечто большое и блестящее на солнечном небе, будто огромный овальный диск. Пролетев над Рерихом, этот объект резко сменил направление движения под углом 90° и быстро исчез с глаз. Все это хорошо наблюдалось в бинокли».

Сообщения о появлении НЛО поступали и в годы второй мировой войны, но они были весьма редкими, потому что всякий непонятный летающий объект автоматически зачислялся в разряд секретных технических новинок.

В 1944 году пилоты США, бомбившие Германию, испугались появившихся вблизи их «летающих крепостей» небольших сферических объектов серебристого цвета. Вреда они не причиняли, только сопровождали самолеты. Американцы считали их секретным оружием нацистов, но убедительно было то, что РЛС и радары никак не реагировали на эти странные объекты. Уже после войны выяснилось, что немецких пилотов также часто сопровождали подобные шары, и немцы в свою очередь, принимали их за секретное оружие русских или их союзников!

Всего же за 1944-1947 в американской печати было опубликовано более [1]0 сообщений о наблюдениях в воздухе таинственных летающих объектов, и именно этот период ознаменовал собой начало «эпохи НЛО».

Подготовил
Александр ЕВТ[ЮШЕНКО]

D-5
№10(48)
1997 год

«Космическая свалка» может скоро переполниться

Вы знаете, что доставляет самые большие проблемы специалистам-практикам из НАСА? Не угадаете: мусор и хлам, «заброшенный» в космос с Земли! Да-да. Так, в 1989 году в регистре Службы, ведущей наблюдение за космосом (НАСА, США) числились около 7,5 тысячи закончивших свою работу искусственных спутников Земли (ИСЗ) самого различного назначения, обломки ракетоносителей, конструкций орбитальных станций и прочий хлам, засоряющий космос: отвертки, ключи, перчатки, узлы соединений, которые уронили космонавты. Где-то по своим орбитам плавают мини-сварочный агрегат, дорогая кинокамера и насадка для ультразвукового сверления.

В этот перечень, который содержится в названном регистре, занесены те из предметов, которые обнаруживаются с помощью земных телескопов и локаторов, то есть размерами не менее 10 сантиметров. А всего, по весьма приблизительным оценкам, в космосе находятся миллионы и миллионы крошек облупившейся краски, пластика, металла. «Ну и что? — скажете вы. — Подумаешь, ерунда, крошки!» Не спешите с выводами. Их общая масса уже в 15 раз превышает совокупный объем находящихся на этих же орбитах естественных частиц — пыли и исключительно редких метеоритов.

Космическая «мусорка» разрастается с каждым новым запуском спутника или ракеты, а ведь их ежегодно запускается немало! Кроме того, космический мусор имеет пагубную способность к саморазрушению: каждое столкновение одного обломка с другим приводит к порождению тысяч новых мелких обломков. Специалисты считают, что при таком положении дел уже к 2003—2005 году доступ ИСЗ и кораблей на низкие орбиты будет чреват авариями.

Причина в том, что огромнейшая скорость, на которой происходят космические столкновения — 35 тысяч км/час — делает любую «мусоринку» чрезвычайно опасной! Элементарные расчеты свидетельствуют — удар алюминиевого обломка со стороной в 1 см в борт космического корабля адекватен удару чугунной болванки весом в 200 кг на скорости 100 км/час! В долю секунды этот обреченный корабль перестает существовать. Печальная практика эти расчеты подтверждала, и не раз. Например, в 1983 году пришлось заменить бортовой иллюминатор корабля «Челленджер», и вот почему: химический анализ показал, что в особо закаленном стекле серьезную пробоину сделал... кусочек засохшей краски диаметром 1 миллиметр! А если бы это была отвертка или стержень от антенны? Подумать страшно.

Но это еще не все неприятности. Суперсовременные приборы, обеспечивающие наблюдение за другими галактиками, элементарно «слепнут». И дело здесь не только в пыли. На сегодняшний день над Землей в космосе находятся более 50 ядерных энергетических установок. Большей частью это годные реакторы спутников, завершивших свою работу. Чтобы они не упали на Землю и не причинили серьезного вреда, их выводят на высокие орбиты. Но даже на этих орбитах реакторы действуют, дают излучение, радиация распространяется на сотни и тысячи километров! Все это затрудняет работу астрофизиков. Большинство же специалистов настойчиво требует, чтобы все подобные реакторы вообще были удалены из ближнего к Земле космоса, поскольку они остаются потенциально опасными для человечества. Известны случаи, когда из-за технических поломок и недоработок радиоактивные материалы из космоса попадали в атмосферу и даже на землю. Так, в 1964 году из-за поломки не вышел на орбиту и совершил выброс радиоактивного плутония в атмосферу американский спутник «Snap-9», а в 1978 году советский спутник «Космос-954» в плотных слоях атмосферы распался над Канадой.

Выход в принципе найден. На орбиту уже начинают подниматься космические аппараты — ликвидаторы обломков. Ценные агрегаты они способны спускать на Землю для возможного вторичного использования, а прочий хлам демонтируется, разрезается на части плазменным излучателем и отправляется на переработку на орбитальные станции.

Способов ликвидации микроскопического мусора предложено несколько, но все они пока чересчур громоздки и технологически весьма дорогостоящи.

Искандер ТРАНО

КАТАСТРОФА НЛО У БЕРЕГОВ ЯПОНИИ

Неопознанный летающий объект рухнул в море неподалеку от Японии, поставив в тупик местные спасательные службы и до предела возбудив фанатичных поклонников контакта с внеземными и прочими потусторонними мирами. Загадочность случившегося очевидна: в районе падения не было ни одного самолета или вертолета.

Единственными свидетелями небывалого происшествия оказались два вполне вменяемых и трезвых водолаза, которые работали в Японском море на расстоянии полутора километров от прибрежного города Касуми в префектуре Хиого. По их показаниям, загадочный объект, оставляя след белого дыма, 24 июня, около пяти часов дня, примерно двадцать минут двигался в воздухе на значительной высоте и затем резко рухнул в воду. При этом отчетливо был слышен звук взрыва.

Водолазы немедленно сообщили о случившемся в отделение япнского Управления безопасности на море в городе Касуми. Однако направленные в зону инцидента катера и вертолеты ничего не обнаружили ни на дне, ни на волнах. На поверхности воды было найдено только масляное пятно, однако, как утверждают эксперты, оно не соответствует типам горючего или смазки, применяемым в авиации.

Тем временем горячие головы высказывают все новые и новые гипотезы случившегося. Самая простая версия — это метеорит или обломок какого-нибудь отслужившего орбитального аппарата, которые могли в пыль рассыпаться от удара о воду. Однако подобные варианты никак не стыкуются с показаниями водолазов, настаивающих на том, что НЛО парил в воздухе «минут двадцать».

ГЕРБ ГЕРЦОГА АРГИЛЛА

На гербе герцога Аргилла, старейшины рода Кэмпбеллов, изображено судно, которое в геральдике описывается как «лимфад, или старинная галера со свернутым парусом, красными флажками и черными движущимися веслами». В момент смерти старшего в роду Кэмпбеллов это судно всегда появляется в Лох-Фине у Инверарая в Шотландии. В 1913 году, сразу после смерти лорда Арчибальда Кэмпбелла, на озере появилась галера с командой из трех человек, которая подошла к берегу и далее проследовала над землей к святилищу Св. Колумбы. На этот раз ее видели не только местные жители, но и приезжий англичанин, который с удивлением воскликнул: «Посмотрите, какое странное воздушное судно!»

Жизнь на Луне? Почему бы и нет?

Согласно одной из гипотез, жизнь на Земле зародилась благодаря вулканической деятельности. Именно вулканы своим теплом и энергией стимулировали в каплях коацерватов биохимические реакции.

Известно, что в геологическом отношении Земля и ее спутник Луна развивались одинаково, а значит, и на Луне когда-то, как свидетельствуют древние предания, существовала жизнь.

Первым обнаружил ее признаки на основании «жизнеутверждающей» вулканической гипотезы советский астрофизик Н. А. Козырев. Наблюдая Луну в телескоп в ноябре 1958 года, он успел снять на пленку выброс раскаленных газов по центральному хребту кратера Альфонс. Фотография спектра газов показала наличие... «элемента жизни» — молекулярного углерода. Вскоре Козырев зафиксировал выделение из кратера Аристарх другого жизненно важного элемента — молекулярного водорода.

Повнимательнее приглядевшись к лунным кратерам, и остальные астрономы заметили их активность. Так, жерло кратера Линней внезапно изменило свой черный цвет на белый, как и дно кратера Платон, и склоны трещины Гигин. «Белый налет» был вызван концентрацией горячих газов, в условиях космического холода замерзающих в виде инея.

7 марта 1971 года с приборов, оставленных экипажами космических кораблей «Аполло-12» и «Аполло-14» в районах прилунения, поступила сенсационная информация об извержении мощной струи... горячего пара. А 25 апреля 1972 года в районе кратеров Аристарх и Геродот произошло извержение вулкана с выбросом газов (при скорости 1350 м/сек) на высоту 162 км!

Еще более удивительное открытие сделала шестая и последняя экспедиция по программе «Аполло» («Аполло-17») 11-14 декабря 1972 года. Сначала астронавты нашли участок грунта, окрашенный в ржавый (признак воды!) цвет. Астронавт Шмитт, будучи геологом, определил окраску как результат воздействия на грунт фумарол — парообразных вулканических продуктов с температурой от 180 до 1000°С. Затем экспедиция открыла гигантский каньон

глубиной 300 м, который м возникнуть, по мнен Шмитта, только в результ водной эрозии.

Основываясь на подл ных фактах, некоторые сен нологи считают, что в 50 лунного грунта содержи до полукилограмма «связа ной» воды. И именно эт объясняется присутствие доставленных на Землю о разцах грунта «первокирп чиков жизни» — аминокис лоты аланина (промежуто ного продукта азотисто обмена у животных и расте ний) и аминоуксусной кисло ты глицина (важнейшей со ставной части белковых ве ществ). Причем в таких ко личествах, что версия об и «земном происхождении» исключается.

Конечно, трудно пове рить в существование белко вой жизни в недрах Луны. Но тогда пришлось бы отверг нуть законы развития мате рии, микробиологическая форма которой обитает в не драх Земли вот уже более 3,5 млрд лет — как раз возраст лунного песка.

Сергей ПЕТРОВ

Путешествие по «темной» Вселенной

Найдено научное подтверждение существования «потустороннего мира»

НАШЕМУ ГЛАЗУ ДОСТУПНО ДАЛЕКО НЕ ВСЕ, ЧТО НАХОДИТСЯ ВО ВСЕЛЕННОЙ. И ДРЕВНЕЙШИЕ ЗНАНИЯ УПОРНО СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ О СУЩЕСТВОВАНИИ «ПАРАЛЛЕЛЬНОГО» НАШЕМУ МИРУ «ПОТУСТОРОННЕГО, ОТКУДА К НАМ ВРЕМЯ ОТ ВРЕМЕНИ ПРИХОДЯТ ПРИЗРАЧНЫЕ, А ТО И НЕВИДИМЫЕ, СУЩЕСТВА И КУДА РАНО ИЛИ ПОЗДНО СУЖДЕНО ОТПРАВИТЬСЯ И НАМ...

В последнее время в этом пришлось убедиться и астрономам, занимающимся изучением происхождения Вселенной, возраст которой оценивается в 10-20 млрд лет., Запущенный на земную орбиту 24 апреля 1990 г. космический телескоп США позволил обозреть невидимую для наземных телескопов (предел наблюдения — 2 млрд световых лет) и тем более невооруженным глазом (предел наблюдения — 600 тыс. св. лет) часть Вселенной — на расстоянии до 10 млрд св. лет. Информация с телескопа показала неоднородность Вселенной и наличие в видимой части спектра «темной» Вселенной, в 10 раз превосходящей по своим размерам «видимую».

Стало понятным, почему мыслители древнего мира утверждали о существовании эфира как первоэлемента, из которого «построены» земля, воздух, огонь и вода), обволакивающего нашу Вселенную в качестве «пузырчатого» включения. И таких «пузырей», висящих в «темном» эфире, множество. Они связаны особыми перемычками (вход — «черная дыра», выход — «белая дыра»), по которым при желании можно путешествовать.

Материальность «темной» Вселенной теоретически была доказана еще Эйнштейном в 1916 г. на основании взаимосвязи свойств пространства, времени и тяготения. Автор общей теории относительности к концу своей жизни пришел к выводу, что можно косвенно составить представление о массе «потустороннего мира», что и попытались сделать ученые в 70-х гг.

Исходя из известных уравнений Эйнштейна, они произвели «контрольное взвешивание» галактик, наблюдая за движением «светящегося», или видимого нами вещества во Вселенной. Как и предполагал Эйнштейн, в массе даже крупных скоплений галактик всякий раз обнаруживался «недовес» за счет неучтенного «темного вещества» первоэлемента.

В 1981 г. физик Алан Х. Гут, преобразовав уравнения Эйнштейна, рассчитал плотность «темного вещества», не способного ни к какому взаимодействию с обычным веществом, кроме гравитационного (вот почему особо чувствительные люди ощущают «присутствие» невидимых существ из потустороннего мира). Она оказалась чрезвычайно мала — одна миллионная от плотности газа в нашей Галактике. Однако заполненные им «темные» пространства столь огромны, что, несмотря на невероятно низкую плотность, этот «эфир» по общей массе десятикратно превосходит вещество, находящееся в знакомом нам более плотном состоянии.

23 апреля 1992 г. астрофизик Джордж Ф. Смут из Калифорнийского университета и лаборатории Лоуренса в г. Беркли (возле г. Сан-Франциско, США) на собрании Американского физического общества смог даже представить карту с космического спутника СОВЕ, выполнив радиометрию «темной» Вселенной (гравитационные волны косвенно можно обнаружить по микроволновому радиоизлучению). Оказалось, что каждая галактика окружена «темным веществом», масса которого более чем в 10 раз больше массы видимых областей. И под влиянием гравитации такое инертное вещество скапливается в огромные самостоятельные скопления, как, например, умопомрачительная по размерам таинственная невидимая масса, названная Великим Аттрактором, притягивающая соседние галактики.

«Потусторонний мир» как бы врос в наш, обмениваясь энергией. Многие космологи считают, что «темное вещество» — холодное и состоит из частиц с низкой тепловой скоростью. Ощущение холода от «прикосновения» призраков многократно описано в литературе. А. Эйнштейн считал самой собой разумеющимся наличие в нашей Вселенной форм разума в виде полей тяготения, которые оторвались от породивших их материальных тел и существуют самостоятельно. О них же как об «эфирных существах» писал и К. Э. Циолковский, чьи труды до конца не опубликованы. Причем, по Циолковскому, «эфирные создания» бывают двух категорий: из частиц с низкой скоростью («призраки») и со скоростью, равной скорости света, несущие немалую энергию («ангелы»).

Учитывая, что сейчас начинается эра гравитационной астрономии, остается только подождать гравитационных бытовых детекторов для обнаружения форм «потустороннего мира».

Сергей ПЕТР

D-7
№10(48)
1997 год

20 лет наедине с мумией

31 ИЮЛЯ 1962 ГОДА В ДОМЕ 97 ПО 2-Й МЕЩАНСКОЙ УЛИЦЕ В МОСКВЕ, ГДЕ ТОГДА ПРОЖИВАЛА МАРИЯ КОНСТАНТИНОВНА ХАДЗИЦКАЯ, В ЕЕ МАЛЕНЬКОЙ КВАРТИРЕ БЫЛ ОБНАРУЖЕН СОВЕРШЕННО ВЫСОХШИЙ ТРУП ЖЕНЩИНЫ. МАРИЯ КОНСТАНТИНОВНА ПОЯСНИЛА, ЧТО ЭТО — ТРУП ЕЕ СТАРШЕЙ СЕСТРЫ, ОЛЬГИ КОНСТАНТИНОВНЫ, УМЕРШЕЙ В ФЕВРАЛЕ 1943 ГОДА, В ВОЗРАСТЕ 54 ЛЕТ.

Около 20 лет тело находилось рядом с живым человеком!

Мария Константиновна рассказала подробности этого из ряда вон выходящего случая. В последние годы жизни ее сестра страдала каким-то сердечно-сосудистым заболеванием. Незадолго до смерти она сильно похудела, в конце января 1943 года слегла и вскоре скончалась.

Зима 1942/43 гг. была необыкновенно суровой, морозы доходили до 40 градусов. В комнате, где жили сестры, не работало отопление, не было даже популярной в то время печки «буржуйки». По стенам выступил иней, сестры не снимали верхней одежды.

В первые дни после смерти сестры Мария Константиновна не смогла ее похоронить — куда-то запропастился паспорт покойной. А когда паспорт был найден, Мария Константиновна решила не торопиться с похоронами. Так как труп сестры лежал в комнате, как в холодильнике, и по этой причине не портился, она до потепления хотела пользоваться продовольственными карточками сестры. Благо никто из соседей не знал, что Ольги Константиновны уже нет в живых. В огромном доме с коридорной системой жильцы были разобщены и мало разговаривали друг с другом.

Мария Константиновна работала санитаркой в находившейся поблизости Областной больнице МОНИКИ. Она умела обращаться с покойниками и нисколько не боялась их близкого соседства. Решив оставить труп сестры у себя, она обмыла его, одела, положила на матрац, находившийся на сундуке с газетами, и накрыла простыней.

Пришлось ей в морозы хорошо проветривать помещение. Форточка в окне не закрывалась ни днем, ни ночью. Расстояние от окна до двери было небольшим, площадь комнаты в коммунальной квартире с коридорной системой была всего лишь 5,5 кв. м.

Недели через три Мария Константиновна обратила внимание на появившийся в комнате неприятный запах и ушла жить к знакомым. Когда через полторы-две недели она вернулась домой, гнилостный запах исчез. Она переложила труп сестры на деревянную полку-антресоли, устроенную поперек комнаты над входной дверью. И когда поднимала его туда, ей показалось, что умершая стала легче.

Наступила весна, пришла Пасха и Мария Константиновна усовестилась, что до сих пор не похоронила сестру. Она обратилась в ближайшее отделение милиции (сестры жили на втором этаже, милиция находилась в том же доме, на первом) с просьбой помочь похоронить сестру, умершую в феврале 1943 года.

В милиции спросили, где находится умершая, и когда услышали, что со дня смерти она лежит в комнате, не только не поверили, но пригрозили, что если Мария Константиновна и дальше будет морочить голову, то вызовут скорую и отправят ее голову лечить.

После этого Мария Константиновна не настаивала более на том, чтобы ей помогли похоронить сестру, продолжала получать за нее по карточкам хлеб и прочее, что полагалось, соседствовала с умершей спокойно — беспокойства ведь никакого не было...

В Бюро судебно-медицинской экспертизы Москвы и Московской области, где всю эту историю подробнейшим образом мне рассказывал в 1964 году заведующий физико-техническим отделом Бюро Михаил Вениаминович Розинов, я услышала еще несколько удивительных фактов, связанных с мумией. Например, что за 20 лет был все-таки случай, когда пришлось Марии Константиновне снять с антресолей мумию и спрятать ее в диван. Случилось это потому, что в комнате замкнуло старую электропроводку, начался пожар, был срочно вызван электромонтер, который должен был чинить проводку как раз над антресолями. Перекладывая сестру, Мария Константиновна обратила внимание на то, что та стала совсем легкой. После ремонта она водворила ее на прежнее место.

— Каким образом тщательно хранимая тайна раскрылась и мумию обнаружили?

На этот вопрос последовал ответ не менее удивительный, чем вся история. В один прекрасный день Мария Константиновна задумалась над проблемой улучшения собственных жилищных условий. Ее сестра по-прежнему прописана вместе с ней на площади 5,5 кв. м, что ниже нормы на одного человека. Никто не знает, что она мертва. И Мария Константиновна подала заявление в райжилотдел Дзержинского района г. Москвы с просьбой об увеличении жилплощади.

Из райжилотдела к ней был направлен инспектор, проверяющий, все ли так, как написано в заявлении. Инспектор, войдя в комнату и увидев единственное спальное место — старый диван, поинтересовался, где же спит сестра. Мария Константиновна, которую этот вопрос, по-видимому, застал врасплох, показала рукой на антресоли и ответила: «Вон там». Ответ вызвал еще большее недоумение. Инспектор полюбопытствовал: как это Ольга Константиновна каждый вечер туда забирается? (Высота от пола до потолка в этой комнате была 3,5 м). Последовал ответ: «Она не забирается, она все время там спит». Пораженный инспектор попросил показать сестру. Так мумия была обнаружена. Вынос тела в Бюро судебно-медицинской экспертизы, как рассказывали, происходил при большом стечении народа.

Вот выдержка из протокола экспертизы, произведенной в 1962 году:

«При судебно-медицинском исследовании трупа установлено, что вес его 4120 граммов, длина — 150 сантиметров. Поза трупа фиксирована: голова наклонена вперед и несколько повернута влево. Руки сложены на животе, передняя брюшная стенка подтянута к позвоночнику. Ноги вытянуты... Объем трупа, особенно конечностей, уменьшен. Кожа твердая, сухая, коричнево-бурого цвета...»

Эксперт рассказал, что рентгенологическое исследование мумии не обнаружило внутренних органов. Так как Мария Константиновна не вскрывала и не бальзамировала труп сестры, был сделан вывод, что все внутренности до такой степени усохли, что под лучами рентгена их обнаружить невозможно. «Это действительно уникальный случай, — продолжал рассказ исследователь мумии, — в медицинской литературе до сих пор не было сообщений об обнаружении мумифицированного трупа в жилой комнате. Однако условия, способствующие мумификации, здесь были отличные. Холод, циркуляция воздуха в хорошо проветриваемом помещении, индивидуальные особенности покойной — сильное истощение организма — это как раз те факторы, которые способствуют естественной мумификации.

Мумию О. К. Хадзицкой оставили в Бюро судебно-медицинской экспертизы в небольшом музее, в специально сделанном для нее стеклянном шкафу. В течение всего 1963 года Мария Константиновна приезжала к сестре, просила выдать мумию обратно, объясняя свое желание водворить сестру на прежнее место тем, что в комнате ей одиноко и скучно одной, что на Пасху она привыкла класть на антресоли рядом с покойницей кулич, крашеные яйца, пасху.

Мумию ей не вернули.

СМЕРТЬ — ИСТОЧНИК ЖИЗНИ

В достоверности этой банальной истины пришлось убедиться участникам экспедиции на научно-исследовательской подводной лодке «Элвин» в 1988 году у берегов Калифорнии.

Во время одного из погружений возле о. Санта Каталина, расположенного в 35 км к юго-западу от Лос-Анджелеса, на глубине 1240 м исследователи в луче прожектора заметили похожие, на первый взгляд, на куски известняка, останки скелета 20-метрового кита, сплошь усеянного бактериями (они настолько плотно облепили кости, что те покрылись толстой пленкой), двустворчатыми ракушками, висевшими на костях, подобно гроздям винограда, и в меньшем количестве, морскими звездами-офиурами.

Анализ показал, что этот миниатюрный «оазис жизни» посреди каменистой пустыни океанского ложа существует минимум 3 года. И хотя мягких тканей на костях кита практически не осталось, костяк кита содержал достаточно жировых и других органических веществ, чтобы обеспечивать пищей его обитателей по крайней мере в течение еще 2-х лет.

По мнению ученых, типичный скелет кита может дать пропитание таким глубоководным сообществам организмов в среднем на 5-10 лет. Причем в качестве первого звена пищевой цепи сообщества выступают хемосинтезирующие бактерии, способные без света и тепла жить за счет органических веществ останков крупных позвоночных животных. В результате смертности одних только серых китов северной части Тихого океана могут ежегодно возникать не менее 500 новых глубоководных миниатюрных местообитаний.

Тем самым подтверждается высказанное еще в прошлом веке предположение о «дожде трупов» — падающих сквозь толщу воды на дно умерших животных — как об источнике жизни обитателей больших глубин.

Любопытно, что об этом круговороте веществ в Природе знали еще в Древнем Риме владельцы виноградников, старавшиеся располагать их на бывших кладбищах рабов. Урожаи и качество вина с таких участков выгодно отличались от земель, лишенных «органики».

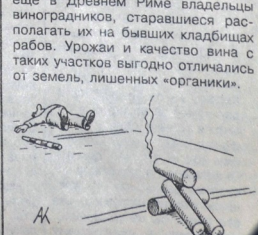


Рис. А. КОНОВАЛЕНКО (Херсо

Загадочные смерти уфологов

ПРОБЛЕМОЙ НЛО ЗАНИМАЛИСЬ И ЗАНИМАЮТСЯ И СЕРЬЕЗНЫЕ УЧЕНЫЕ, И ЛЮБИТЕЛИ, И ПИСАТЕЛИ, И ЖУРНАЛИСТЫ. НО ЖИЗНЬ МНОГИХ ИЗ НИХ ОБРЫВАЕТСЯ ПРЕЖДЕВРЕМЕННО И ПОРОЙ ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ.

Пример тому — случай с министром иностранных дел США Джеймсом Форресталом, который 30 декабря 1947 года создал первую комиссию по изучению феномена НЛО под названием «Проект Знак». После нескольких приступов депрессии и нервных срывов он покончил с собой, выбросившись из окна небоскреба. Американский астроном М. К. Джессап, занимавшийся вопросом исчезновения некоторых лунных кратеров, и автор книги «Дело об НЛО» однажды был найдет в своем стоящем в гараже автомобиле с плотно закрытыми окошками и включенным двигателем. До этого он также проявлял признаки нервного кризиса, будто предчувствуя какую-то опасность. Книга Джессапа с рецензиями трех специалистов, представляющая новые, до тех пор неизвестные детали в проблеме НЛО, была отправлена в Бюро морских исследований в Вашингтоне.

Бесследно исчезли занимавшийся тайфунами Х. П. Уилкинс и Чарльз Уильямсон, которые впервые сообщили ученому миру о двух «кометах», прошедших через солнечную корону. Доктор Оланво Фонтес, профессор Национальной медицинской академии в Рио-де-Жанейро, в течение последних двенадцати лет, предшествовавших его смерти, изучил 300 случаев появления НЛО в небе Бразилии. Он также занимался делом, связанным с бразильским крестьянином Антонио Боас Вильямсом, который имел половую связь с инопланетянкой, и долго держал в секрете сведения, полученные от крестьянина.

Доктор Джеймс Мак-Дональд, декан физического факультета Аризонского университета и крупный специалист по НЛО, ослеп после первой, неудачной попытки самоубийства. В своей небольшой брошюре, изданной французской группой по изучению воздушных явлений, он приводил веские доказательства в пользу НЛО как внеземных космических кораблей. 13 июня 1972 года в одиннадцать утра двое прохожих обнаружили его тело под мостом в штате Аризона. Рядом лежал револьвер 39-го калибра и записка. Что же это было, самоубийство или замаскированное убийство? Журнал «Исследователь НЛО» писал, что в течение трех предшествовавших смерти месяцев профессор страдал от серьезной нервной депрессии.

В этот черный список можно включить и известного журналиста, автора книги «Летающие тарелки — дело серьезное» Френка Эдвардса, который скончался от сердечного приступа после публикации своего исследования. Можно привести имена таких исследователей в области аномальных явлений, как Эдвард Раппель, Чарльз Мэни, Уилберт Смит, которые преждевременно умерли при невыясненных обстоятельствах. Французский исследователь Эмэ Мишель не без юмора писал, что может мотивировать загадочные смерти людей, так или иначе связанных с небесными явлениями: «Синдром Форрестала проявляется единственным симптомом: «больной» занимается проблемой НЛО, а в более серьезном случае заболевания «больному» удается открыть что-то важное...» С другой стороны, изучение феномена НЛО приводит исследователей к той критической фазе, за которой их фантастические, но тем не менее реальные заключения делают их опасными.

Французский исследователь и писатель Серж Ютен рассказывает о случае с Робертом Пейном, который в 1951 году пытался опубликовать свою книгу под названием «Зеро, история терроризма», где он приводил доказательства существования скрытых правителей мира, для которых мировая финансовая олигархия играет лишь подчиненную роль вкладчиков фондов. Ни о каких государственных тайнах в книге не шла. После публикации книги начались странные события: загадочные эмиссары скупили весь тираж до его поступления в продажу, в газетах не появилось ни одной критической статьи, несмотря на сенсационный характер разоблачений, а автор умер опять же при загадочных обстоятельствах несколько месяцев спустя. Таким образом, существовали лица, готовые пойти на все, лишь бы помешать широкой публике узнать компрометирующую правду о существовании невидимых миров и правителей за пределами старушки Земли.

Но на этом процесс сокрытия истины не останавливается. Достаточно отметить, что крупнейшие библиотеки мира изъяли некоторые работы по НЛО, считая их «недостаточно серьезными». Так произошло, например, с книгой Ги Тарада «Летающие тарелки и космические цивилизации». С другой стороны, Серж Ютен в своей работе «Невидимые правители» открывает тревожные перспективы, которые заставляют предположить, что «если наша планета не изолирована от общих тенденций эволюции в Солнечной системе, Галактике и во всей Вселенной, то совсем не абсурдно принять существование невидимого правительства или даже инопланетного надзора за Землей».

Откуда же появ... эти «люди в черном», ...вающие давление на ...цев НЛО? Никто этого ...зать не может по той пр... причине, что очевидцы ...почитают хранить мо... И правильно делают, ...инственные эмиссары ...моса не замедлят испо... свои угрозы. Жан Бе... знакомый нашим чита... как соавтор бестселлер... ро магов», в своей друг... боте «Проклятые книги... вествует о книгах, соз... щих запретные знания ... гах, которые были унич... ны, а их авторы таинст... исчезли. Так случилось ... гой «Станси Дизана», ... рая якобы попала в Ин... планеты Венера. «Ст... открывали секреты ... планет и описывали исто... нашей Земли. Все владе... этой книги или таинств... исчезли, или умерли во... после ее приобретения. ... некоторые выдержки ... «Стансов Дизана» мо... найти в книге Джордка Ар... ского и Десмонда Лесли «... тающие тарелки прил... лись»: «Но жизнь нуждала... разуме, чтобы объять ... мир. Мы не могли дать ... говорили предки. У меня ... никогда не было, говорит ... Земли... Тогда Венера пос... ла крупнейшую из пла... «Санат Кумара», или «По... лителя Огня», который ст... тился на Землю со сво... четырьмя гроссмейстерами ... сотней помощников...»

Звонки с того света

ЕСЛИ БЫ ВАМ СКАЗАЛИ, ЧТО ПРИЗРАКИ МОГУТ ЗВОНИТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ, ВЫ БЫ СОЧЛИ ЭТО САМОЙ БОЛЬШОЙ ГЛУПОСТЬЮ, КОТОРУЮ ВАМ ПРИХОДИЛОСЬ СЛЫШАТЬ. И ХОТЯ МНОГИЕ ВСЕ-ТАКИ ПРИВИРАЮТ, РАССКАЗЫВАЯ О ПОДОБНЫХ СЛУЧАЯХ, А НЕКОТОРЫЕ ВООБЩЕ СТАЛИ ОБЪЕКТАМИ ШУТОК, ВСЕ ЭТО, ОКАЗЫВАЕТСЯ, МОЖЕТ ПРОИСХОДИТЬ НА САМОМ ДЕЛЕ...

В 1969 году рок-музыканту Карлу Уффу позвонила бабушка, которая умерла за два дня до того. Уффу в то время было восемнадцать лет, и с бабушкой у них всегда сохранялись хорошие теплые отношения. Незадолго до смерти у старушки развилась глухота, и у нее вошло в привычку искать Карла у его приятелей, набирая номер за номером и повторяя громко одну и ту же фразу: «Карл у вас? Скажите ему, чтобы он шел домой». Она повторяла эту фразу несколько раз и, не дождавшись ответа (которого она все равно бы не услышала), переходила к следующему номеру из своего списка. Вскоре все знакомые Карла свыклись со странными звонками пожилой женщины.

Хотя бабушка и внук оставались близки до самого конца, Карл Уфоф и не предполагал, что бабушка захочет пообщаться с ним и после смерти. Тем не менее это случилось. Через два дня после смерти бабушки Карл решил нанести визит своему другу Питеру Далессио, который жил со своими родителями в Монтклэре, не предупредив его заранее. Было уже поздно, друзья разговаривали в холле, когда наверху зазвонил телефон. Она слышали, что голос миссис Далессио, снявшей трубку, стал взволнованным. Через секунду она крикнула Карлу, чтобы он поднялся. «Звонит пожилая женщина, — крикнула она, — говорит, что она твоя бабушка, и хочет, чтобы ты вернулся домой. Она повторяет это снова и снова. Может, ты поговоришь с ней, она не понимает меня». Задрожав от страха и волнения, Карл Уфоф взбежал по ступеням, но к тому времени, как он добрался до телефона, трубку повесили.

Поздно ночью, уже по возвращении домой, Карлу постоянно звонили по телефону, но когда он поднимал трубку, раздавались гудки. Хотя никто из семьи Далессио не верил, что умерший человек может контактировать с миром таким необычным способом, как телефон, Уфоф чувствовал, что это не шутка.

Если бы случай с рок-музыкантом был единичным, никто бы не воспринял его всерьез. Но наш век явил такое количество подобных примеров, что нельзя все их воспринимать как выдумку или розыгрыш. В 1971 году, например, две сестры по фамилии Макконнелл из Таксона, Аризона, более получаса проговорили со своей старой подругой, миссис Энид Джонсон, которая несколько часов назад умерла в Нью-Йорке в доме для престарелых. Только позже женщины узнали, что разговаривали с мертвым человеком. Шесть лет спустя девушка по имени Мери Мередит говорила по телефону, находясь в своем доме в Оклахоме, с кузеном, который жил в Кентукки. В разговоре не было бы ничего удивительного, если бы девушка за минуту до того не вскрыла письмо, в котором сообщалось о внезапной смерти ее кузена.

В октябре 1987 года реактивный самолет потерял управление и врезался в отель «Рамада» в Индианаполисе, Индиана. Некий Кристофер Эванс, работавший там портье, погиб. Взрыв был слышен по всему городу, а небо заволокла пелена дыма. Когда родители Эванса услышали выпуск новостей по радио, где сообщалось, что ... страдал отель «Рамада», ... забеспокоились о сыне. ... нако скоро их страхи рас... ялись, так как звонили т... фон, и знакомый голос ... с другого конца передал ... чтобы они не беспокоили... Однако когда их сын не в... нулся домой, Эвансы ста... волноваться. Приехав ... место трагедии, они обна... жили тело сына, накры... белой простыней. Оно бы... изранено и обожжено по... до неузнаваемости. Спаса... ли сказали, что он скон... всего умер мгновенно, т... как был завален горящи... обломками здания в моме... крушения самолета.

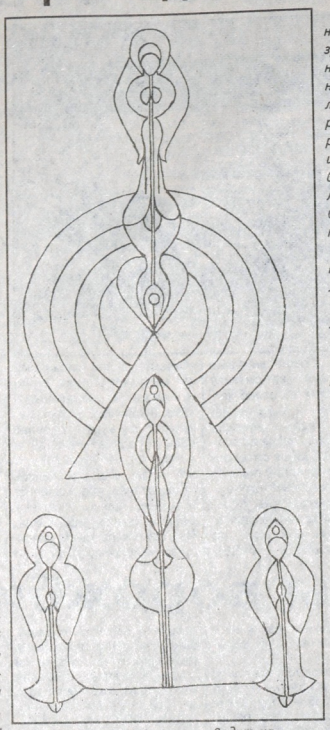
Каким образом люди п... лучают по телефону сообще... ния от своих умерших ро... ственников, является ли в... это ловкой мистификацией ... или правдой — неизвестно. Даже если такие случаи вы... думаны, то все же буд... помнить, что в каждой ... ке есть доля правды.

Чудо, которое ждет объяснения

60 лет Любовь Кирилловна жила обычной жизнью советской женщины: работала, стояла в очередях, воспитывала детей. А потом с ней случилось нечто.

Произошло это 22 декабря 1992 года во Владимире-Волынском, куда Любовь Кирилловна приехала погостить к невестке. Ночью в комнате, где она спала, появился слабо светящийся эллипс, из которого вышел луч и упал на спящую женщину. Свидетелем этого стала ее невестка. Вскоре Любови Кирилловне неудержимо захотелось... рисовать.

С тех пор вот уже более четырех лет она непрерывно рисует. Без всяких чертежных принадлежностей она наносит на бумагу абсолютно правильные окружности, сложные кривые и параллельные линии, загадочные лица и что-то «космическое», а под рисунками делает надписи на неизвестном языке, символы которого передаются ей непонятным образом. Она никогда раньше не держала в руках карандаш, а теперь сбилась со счета, сколько уже сделано рисунков, наверное, более 700. Садясь к столу, Любовь Кирилловна не знает, что сейчас возникнет на бумаге: воображение молчит, но рука сама водит карандашом, из-под которого вырываются то прекрасные лица, то кроткие монашки, то сложнейшие узоры или орнаменты.



Во время сеансов у нее резко улучшается зрение, что позволяет наносить тончайшие, нигде не пересекающиеся параллельные линии, из которых сотканы многие ее рисунки. Лица, пришедшие из разных эпох, словно всплывшие из бездны времени или прилетевшие из будущего, загадочны и прекрасны.

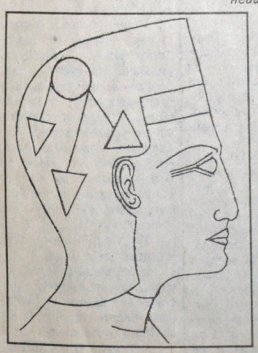
— Мне кажется, это портреты, — говорит Любовь Кирилловна.

И сердце немного замирает от прикосновения к тайне и предчувствия чего-то необыкновенного, разгадку которого никогда не найти.

Вначале она, как ребенок, просто радовалась невесть откуда пришедшему дарованию, потом стали возникать вопросы: что это? откуда? зачем? Любовь Кирилловна начала читать специальную литературу, обращалась за помощью по объяснению своего феномена во многие издания и к разным лицам — от художников до священников, все только разводят руками.

А Любовь Кирилловна продолжает рисовать и подписывать рисунки символами неизвестного языка.

Александр СЛОНЕВСКИЙ



У нее нет двух одинаковых рисунков. Заложенная кем-то программа не дает возможности для повторений, заставляя выдавать все новые и новые изображения, а рисовать «от себя» Любовь Кирилловна просто не умеет. Это ее качество наводит на мысль, что вдруг открывшиеся способности — не проснувшийся дар к рисованию, а некие знания, информация, передающиеся ей со стороны.

НАЙДЕН «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР»

В южной части Венесуэлы, вблизи границы с Бразилией, имеется плато с совершенно отвесными стенами; высота плато над уровнем моря более 2000 метров. Местные жители называют его «горами туманов». Подняться на поверхность плато снизу абсолютно невозможно. И лишь в конце 60-х годов нашего столетия удалось высадиться здесь с помощью вертолетов.

Оказалось, что плато состоит из 115 небольших возвышенностей, разделяемых долами. Общая же площадь плато составляет 500 тысяч квадратных километров. Изолированность плато сказалась на его флоре и фауне. В конце 80-х годов вторая вертолетная экспедиция исследовала этот «затерянный мир» более детально. Ученые установил, что там попадаются растения и животные, которых больше нет на нашей планете.

Так, там растет много деревьев, стволы которых не имеют древесины в общепринятом смысле, а они состоят из мшистой корнеобразной массы. Обнаружили и немало хищных растений, питающихся насекомыми и даже мелкими пернатыми. В водоемах плато обитают уникальные виды рыб.

Ученые считают, что в этом «затерянном мире» сохранились представители флоры и фауны, которые господствовали на Земле несколько миллионов лет назад. Несмотря на труднодоступность и крайне неблагоприятные условия (почти постоянные густые туманы), исследования этого заповедного уголка планеты продолжаются.

СЛОНЫ-НАСИЛЬНИКИ

Несколько лет назад маленьких слонят ученые перебазировали в южноафриканский заповедник Пиланесберг. Росли они без присмотра родителей, учиться слонячьим повадкам и хорошему поведению им было не у кого. И вот что выросло, то выросло. Три года подряд заматерешие монстры держат в напряжении жителей заповедника. Главное население — белые носороги, сильные тяжеловесы, довольно своенравные и себялюбивые, — подвергается издевательству со стороны слонов. Пойдя по пути небезызвестного изверженца-убийцы Чикатило, слоны набрасываются на носорожиков и зверски насилуют их. После этого жестоко расправляются со своими жертвами, топча их ногами и вспарывая животы бивнями. Девятнадцать изувеченных носорогов нашли служители заповедника за время буйства слонов. Поначалу даже и понять никто не мог, в какую переделку попали эти бедолаги, настолько страшны были нанесенные им увечья — кости раздроблены, шкуры разорваны. Длительные наблюдения за жизнью зверья позволили выявить преступную группу. Но, даже застав слона на месте расправы, остановить его у людей нет никаких возможностей. Сейчас ученые пытаются завезти в заповедник взрослых особей, умудренных опытом, живущих стадом, в надежде, что нормальные слоны приведут в чувство распущенных беспризорников и те прекратят безобразия, учиняемые в Пиланесберге.

Невольная «месть» оленей

Шубка из натурального меха, кожаные пальто или куртка — кого не привлекает сегодня такая обновка? А знатоки стараются по возможности приобретать меха, выделанные на севере. Поэтому, когда брат Ольги Савченко из Киева собирался в Сибирь, он сделала ему весьма своеобразный заказ на обновку: «Привези мне, пожалуйста, куртку из оленьей кожи со вставками из оленьего меха». Брат пообещал, надеясь за два года (именно на этот срок был подписан трудовой договор) найти такую куртку.

И нашел. Красиво пошитую, из высококачественного материала. Обрадовалась Ольга, но ненадолго. Надев куртку в первый раз на целый день, вечером она почувствовала непривычную слабость, не хотелось ничего делать. Появился какой-то подспудный страх: «Мне вдруг показалось, что я в расцвете лет могу внезапно умереть. До этого я ни о чем похожем не думала».

В следующий раз, придя вечером домой и без аппетита поужинав, Ольга долго не могла уснуть. В тревоге ходила по квартире и даже приложилась к сигарете из пачки брата: до этой ночи она не курила.

Начался декабрь, и она стала часто надевать обновку из оленьей кожи. И вот однажды, после тревожного вечернего бдения, когда Ольга уснула беспокойным сном, ей приснилось... Дремучий хвойный лес. Она со стороны себя не видит, но ощущает. Чувствует тот же страх, что может внезапно погибнуть. Ольга бросается бежать, колючие ветки больно хлещут по щекам. И тут слышит, что за ней погоня. Причем знает, что от преследователей не спастись. От чувства безысходности она теряет силы и падает. Просыпается в страхе: ощущения сна и яви тесно переплелись.

Ясный морозный день принес облегчение, и, облачившись в куртку, Ольга ушла на работу. А ночью опять начался кошмар: снились тайга, погоня, одолевал страх. Она бежала, потом снова упала...

Всегда жизнерадостная, доселе не знавшая подобных проблем, Ольга серьезно задумалась. Потом внезапно потеплело, и она сменила теплую куртку на более легкую. И сны, и тяжелое настроение куда-то исчезли. От природы наблюдательная, она все же не сразу сопоставила северный подарок брата с внезапным недугом.

— Однажды мне попалась на глаза небольшая газетная заметка о том, что страх животных, которых убивают, делает ядовитыми как мясо, так и кожу. И что от шапки из натурального меха, например, может начаться сильная головная боль. Я подумала: а вдруг и у меня тот же случай? И той же ночью мне приснилось стадо оленей, убегающее от охотников. Среди животных были и совсем маленькие. Они бежали по тайге, потом по заснеженному полю. И по ним стреляли, стреляли... эти выстрелы четко слы... ла! Спросила брата о ... где он купил куртку. Оказ... вается, у очень умелого к... таря, который покупал об... ботанные кожи, нелегаль... продаваемые браконьерам... и шил из них одежду. Хо... это и не имеет значения... кого купил. В любом случа... куртка из оленьей кожи, ко... торую мне так захотелось... предполагает, что сначал... надо убить животное. Но... ведь другие носят и мехо... вые, и кожаные изделия, и я... не слышала, чтобы кто-то... жаловался на то же, что и я. Почему мне все это так пе... редается? Или энергия стра... ха именно у этих оленей бы... была особенно сильной?

... Куртка висит отдель... но, почти новенькая. Ольга ... ее изредка все-таки надева... ет, а расстаться навсегда не... решается: «Не такое сейчас ... время, что можно запросто ... сменить одну верхнюю ... одежду на другую, слишком ... все дорого стоит».

А куртка-то особенная...

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ

Горькие судьбы ворожбитов

«ЗАГЛЯДЫВАТЬ В БУДУЩЕЕ ГРЕШНО, — ГОВОРИЛА МНЕ КАК-ТО ПОЖИЛАЯ ВОРОЖЕЯ ТЕТКА ЕЛЕНА. — ИБО ДАЖЕ В БИБЛИИ О ВТОРОМ ПРИШЕСТВИИ ИИСУСА ХРИСТА НАПИСАНО: «НЕ ВЕДАЕТЕ НИ ДНЯ, НИ ЧАСА». ВОТ ПОТОМУ МЫ, ГАДАЛКИ, ВИДАТЬ, БОЛЬШИЕ ГРЕШНИЦЫ. И У МЕНЯ СУДЬБА ГОРЬКАЯ, И У ДРУГИХ МОИХ ЗНАКОМЫХ И ПОДРУГ-ГАДАЛОК».

... И все равно она гадает — на картах и бобах. Раньше, «при Советской власти», она брала два рубля с человека, а сегодня — кто что даст. И гадает, говорят, неплохо. Но не об этом речь.

Родилась тетка Елена — Леночка — в зажиточной семье. Росла красивой, бойкой, уверенной в себе. Войну пережила благополучно, отец вернулся с фронта с наградами и без ранений. Уже выйдя замуж, Елена вдруг с помощью свекрови открыла в себе способности ворожеи. Свекровь всем желающим часто «кидала на карты». Присмотревшись к ее гаданиям, Елена поняла, что легко читает по картам все события — из прошлого, настоящего, будущего. И не ошибается, «видя будущее». Попробовала погадать знакомым — и от клиентов уже не было отбоя. Но именно с того момента начались все беды — так считает тетка Елена.

Попросту говоря, одна из ее клиенток, которая очень переживала о своем будущем, а потому приходила гадать чуть ли не каждые две недели, стала засматриваться на мужа Елены. Ну и, как говорится, муж был не прочь лишний раз взглянуть на осанистую молодуху. Завершилось все тем, что он ушел к ней (или она увела его, что не столь важно).

Елена осталась жить у свекрови на выделенной для нее половине. Вскоре родила мертвого ребенка и вернулась в родительский дом.

Продолжая работать диспетчером в автопарке, понемногу гадала желающим. Потом появилась возможность вновь устроить личную жизнь: познакомилась с симпатичным водителем. Поженились. Но оказалось, что у нее больше не будет детей. Пять лет прожили более или менее нормально, но все-таки разошлись.

Уже распрощавшись с мыслью устроить личную жизнь, на 35-м году Елена все-таки встретила хорошего человека, который ее искренне полюбил. Сыграли свадьбу. Но уже через два года Елена овдовела. Это стало для нее потрясением, и женщина не избежала нервного срыва. В больнице от нее не отходили медсестры и санитарки: «Погадай». Гадала — и угадывала. «Перестань ворожить! — сурово глядя на нее, посоветовала одна из пациенток. — И тогда у тебя в жизни все наладится». Этих слов Елена не приняла всерьез...

Теперь, смотря сквозь годы, тетка Елена говорит: «Мне действительно нужно было оставить гадание. Ведь после больницы, от моего сорокалетия и до сегодняшних семидесяти, у меня не было ни одной удачи, а только неприятности. Душа как будто окаменела и, кажется, никогда уже не заболит».

И ее первая свекровь, тоже искусная ворожея, имела горькую судьбу. Рано овдовела и осталась с двумя сыновьями. Вскоре младший (еще школьник) утонул в пруду. А старший (бывший муж Елены), уже после того как ушел к другой женщине, перевернулся на тракторе. Получив тяжелые увечья, остался недвижимым на всю жизнь. Глубоко горюя, свекровь Елены ушла из жизни сравнительно молодой женщиной...

* * *

Деда Ивана в его закарпатском селе называли ведьмаком, потому что он «пророчил», да так точно, что некоторые сельчане уже боялись приходить к нему ворожить, дабы не услышать плохого.

А в сущности, он был одиноким несчастным человеком. За то же, что несколько раз предсказывал трагические события, его возненавидели: «Накаркал».

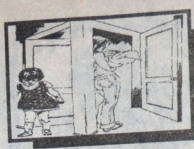
Это было еще в молодости. Его жену в лесу застала гроза. Она не догадалась снять золотые сережки, и молния убила молодую женщину. Остался Иван с малолетним сыном. (Уже тогда он ворожил по звездам и на картах). Через некоторое время мальчик заблудился в лесу, долго кружил, сорвался с крутизны и упал в глубокий овраг. Нашли его только через десять дней, мертвого. За эти дни Иван поседел до последнего, еще вчера черного, волоска. Одна из соседок откровенно злорадствовала: «Тебя твои карты не предупредили? Надо было себе погадать!»

Иван тяжело болел, сильно похудел. Но молодость все-таки оказалась сильнее. Из глубокой депрессии вывела родная многодетная сестра, решившая поручить ему воспитывать своего младшего сына. Тогда Иван словно очнулся: «Нет, уходите от меня! На мне — печать горя, и я вам добра не принесу... Но бросить гадать не могу: я очень много вижу».

Так и остался жить один в отцовском домике...

... Не ведаем ни дня, ни часа. Но человеческой природе так свойственно желание увидеть то, что будет завтра. И гадалки ворожат...

Таисия ЦЕГЕЛЬ...



D-11
№10(48)
1997 год

Родились... после своей смерти

«Я — Суреш Варма, владелец магазина радиотоваров в Агре. Мою жену зовут Ума, у нас двое детей», — говорит пятилетний Торан, или, как его зовут в семье, Титу. При этом тонкий голосок деревенского мальчугана неожиданно густеет, становится по-настоящему мужским. Мальчик со всеми подробностями рассказывает о своем предыдущем воплощении. В конце концов находят следы ранее жившего Суреша Вармы, причем мальчик узнал Уму и родителей, принимая их за своих. Тут же огорчается, узнав, что его старый «Фиат» продали. Достоверность сказанного мальчиком была подтверждена Н. К. Чандом из Делийского университета и Е. Миллзом из университета в Вирджинии. Они обследовали Торана и «обнаружили» странный рубец на его правом виске». Когда ученые ознакомились с результатами вскрытия тела Суреша Вармы, то выяснилось, что именно в тот месте ему в голову попала пуля, сорикошетила от черепной коробки и вышла над правым ухом. Именно здесь у Титу было найдено большое родимое пятно... Об этой загадочной истории поведал журнал «Индиа тудей». В настоящее время индийские ученые ведут широкие исследования в области парапсихологии. Специалисты из Бангалорского института психического здоровья и невропатологии провели, в частности, исследование 250 зарегистрированных с 1975 года случаев, подобных тому, что произошел с Титу. В течение более десяти лет доктор Сатвант Пасрича объездила множество деревень, опросила не менее двадцати очевидцев по каждому подобному случаю. В результате исследователи пришли к таким выводам: как правило, «эффект перевоплощения» наблюдается у детей в возрасте от трех до семи лет. Но с годами они полностью забывают об этом. В детстве же вспомнить о предыдущем воплощении помогает случайная реплика кого-либо из родных. Так, например, однажды в знойный день тетя четырехлетнего Аджита Сингха из Чандигарха произнесла: «Сегодня так жарко, что если я умру, вам не нужно будет меня кремировать. Я просто сгорю». На что мальчуган ответил: «Со мной ничего не случилось после того, как меня сожгли на погребальном костре». После этого Аджит начал в подробностях рассказывать о жизни реально существовавшего судьи из пакистанского города Равалпинди...

Исследования показали, что в 82 процентах случаев дети отчетливо вспоминают свое имя «в прошлом рождении» и подробности «былой» жизни. Примечательно также и то, что каждый второй в своей «предыдущей жизни» умер насильственной смертью. Средний возраст погибших составлял 34 года. «Перерождение» наступает в среднем через полтора года. В 26 процентах случаев дети испытывают необъяснимую боязнь к вещам, которые прямо или косвенно были связаны с причиной их смерти в «предыдущих существованиях». Так, одна девочка из Махтуры не могла близко подойти к колодцу, в котором «утонула». В 80 процентах случаев лица, связанные «эффектом перевоплощения», не были родственниками, что исключает генетическую связь.

Ученые выдвинули целый ряд гипотез для объяснения. Неужели действительно есть некая родина истины в религии индуизма, не сомневающейся в переселении душ?

Сомневается официальная наука. Мы все еще не можем отойти от старых стереотипных взглядов на природу человека, тем более в оценке явлений полтергейста.

Итальянским ученым Л. Бокконе открыты обычно невидимые человеческим глазом образования, названные им «криттерами». Однако появление этих своеобразных атмосферных «медуз» легко обнаруживают собаки. Лаборатория ученого располагается на вершине одинокого холма в районе Аренцано. Исследователи использовали фотометры, магнитометры, регистраторы альфа-, бета- и гамма-излучения, другую аппаратуру, а также живые индикаторы — собак. При аномальных и необъяснимых отклонениях в показаниях любого из приборов производилась фотосъемка. Для нее применялись обычная панхроматическая или инфракрасная пленка, фотовспышки, интерференционные фильтры, электронно-оптические преобразователи. Наблюдения проводились на протяжении трех лет, обычно ночью, в течение 7-10 часов. В это время можно было наблюдать и присутствовать при «материализации» и «дематериализации» невидимок, обнаруживаемых позже на фотоснимках. В некоторых случаях отмечались слуховые и тепловые ощущения. Исследования показали, что объекты чаще всего регистрируются в инфракрасной и ультрафиолетовой частях спектра...

75 ЛЕТ ЗА РУЛЕМ

95-летний Томас Джонс из английского города Лайм Реджис (графство Дорсет), никогда не сдававший экзамена на получение водительских прав и способный читать газеты лишь при помощи увеличительного стекла, за 75 лет своего пребывания за рулем никогда не был замешан в каких-либо дорожных происшествиях. И это несмотря на то, что во время второй мировой войны и в послевоенные годы он, работая в качестве менеджера по сбыту в нефтяной компании «Шелл», ежегодно преодолевал на своей машине расстояние порядка 40000 км по территории Великобритании, стран Европейского континента и Австралии.

ЗА ПРЕДЕЛАМИ РАЗУМНОГО ОПТИМИЗМА

Двустворчатый моллюск мидия, попадая в бескислородную среду, в течение 6 часов герметически «задраивает» свои створки и впадает в состояние анабиоза, характеризующееся практически отсутствием потребления кислорода. В таком состоянии, согласно исследованиям японских биологов, моллюск может находиться 7-8 суток, а при насыщенности воды хотя бы на 10% кислородом это состояние может длиться до трех месяцев. При этом мидия ухитряется еще и расти! Однако предположение о безграничных возможностях мидии лежит далеко за пределами разумного оптимизма: за последние 10 лет количество промысловых мидий тут сократилось в 6 раз, а площади мидийных полей — в 3 раза.

НЕ ХВАТАЕТ ТВЕРДОСТИ — СЕЙТЕ РЕПУ!

Известный норвежский психолог Олаф Линдстрем задался вопросом: существует ли связь между психологическими особенностями личности и тем, что эта личность ест и, главное, выращивает?

Оказалось, что выращивание картофеля и любовь к блюдам из него свойственны людям спокойным, уравновешенным и терпимым к чужой точке зрения, К капусте разных видов пристрастны более покладистые в спорах люди. Одновременно эти овощи стимулируют расчетливость, вплоть до скупости. Томаты любят выращивать преданные своей семье и интересам детей. Баклажаны и сладкий перец могут сделать человека более целеустремленным. А морковь способна обострить склонность к хандре и нытью по любому поводу. Земляники предпочитают холить и лелеять те, кто склонен к самоанализу. Если же вам не хватает твердости — сейте репу.

Эти выводы можно было бы расценить как шутку ученого, если бы не то обстоятельство, что университет, выделивший на эти исследования более двухсот тысяч долларов, признал научную ценность выводов, сделанных Линдстремом.

Живые статуи

КАТАЛЕПСИЯ — ЭТО ВРЕМЕННОЕ ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУСКУЛОВ, В ТО ВРЕМЯ КАК СЛУХ И СОЗНАНИЕ СОХРАНЯЮТСЯ. ТЕЛО ЗАСТЫВАЕТ, КАК СТАТУЯ, ДЫХАНИЕ И ПУЛЬС ЗАМЕДЛЯЮТСЯ, ИНОГДА СТАНОВЯСЬ СОВЕРШЕННО НЕЗАМЕТНЫМИ.

Медицина уверяет, что это редкое заболевание чаще поражает женщин, чем мужчин. Описываемый случай каталепсии имел место в прошлом веке.

Госпожа М., принадлежавшая к зажиточному классу, вешала на стену в столовой декоративную корзинку, как вдруг под окном раздался выстрел. В ту же секунду она как будто окаменела, застыв в том же положении, в котором находилась: одна рука тянулась к гвоздю, другая опиралась на стену.

Прислуга, прибежавшая на крик горничной, обнаружила свою госпожу в странном положении: замершая на месте, глаза открытые, неподвижные, лицо спокойное, без малейшего признака боли. Слуги перенесли ее на постель и попытались привести в чувство, но все напрасно.

Через час у нее начались конвульсии, потом ее глаза увлажнились, и потоки слез положили конец припадку. Таким образом, припадок, начавшись в шесть часов вечера, закончился в семь.

На другой день, в тот же самый час, госпожа М. собирала померанцевые цветы. Погода была тихая, безветренная, как вдруг с ней приключился тот же феномен, что и накануне вечером: она замерла с руками, протянутыми к померанцевой ветви. Как и накануне, каталептическое состояние продолжалось час и окончилось обильными слезами.

Эти припадки, начавшиеся всегда в один и тот же час и имевшие одинаковую продолжительность, случались с ней в течение шести лет. Не было никаких симптомов, показывающих приближение «омертвения». Чем бы ни занималась г-жа М., где бы ни находилась — ничто не спасало ее от внезапного припадка, начинавшегося точно в шесть часов.

Причем если она в тот момент говорила, слово оставалось незавершенным, зрачки моментально останавливались на каком-то предмете, поза женщины оставалась неизменной, если только ее не трогали. В семь часов она «оживала».

Медицина того времени ничего не смогла сделать для бедной женщины. И хотя через шесть лет припадки стали менее сильными и продолжительными, женщина начала чувствовать онемение в ногах.

Через несколько месяцев ей пришлось ходить на костылях, а припадки вскоре совсем прошли. Лишь только одна небольшая странность давала о себе знать каждый вечер: в шесть часов безымянный палец ее левой руки пригибался к ладони и разгибался ровно в семь часов. Точность времени наступления и прекращения этого движения была по-настоящему феноменальной.

Другой случай каталепсии произошел не так давно в России. Эта загадочная история полна мистического тумана. В 1956 году в Самаре на Рождественский пост одна девушка проявила кощунство по отношению к иконе и внезапно онемела, оставаясь живой, на 128 суток. Она, как известно, простояла вплоть до праздника Пасхи, после чего пришла в нормальное состояние, но на третий день Пасхи умерла. Свидетелями этого события были любопытные, совершавшие к «живому изваянию» паломничество, милиция, представители церкви.

D-12
№10(48)
1997 год

Неопознанные подводные объекты

МЫСЛЬ О ВОЗМОЖНОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ ПОДВОДНЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ ВЛАДЕЛА УМАМИ ПИСАТЕЛЕЙ-ФАНТАСТОВ, И НЕТРУДНО ДОГАДАТЬСЯ, ПОЧЕМУ. ТАК КАК ДНО МИРОВОГО ОКЕАНА ОСТАЕТСЯ ПРАКТИЧЕСКИ НЕИЗУЧЕННЫМ, ЛЕГКО МОЖНО ВООБРАЗИТЬ, ЧТО ГДЕ-ТО ТАМ, В МОРСКОЙ БЕЗДНЕ, СКРЫВАЮТСЯ ПОДВОДНЫЕ ГОРОДА, ПОСТРОЕННЫЕ РАЗУМНЫМИ СУЩЕСТВАМИ.

Ранним утром 28 октября 1902 года британское торговое судно «Форт Солсбери» следовало через Гвинейский залив в южные воды Атлантического океана. Море было спокойным, небо — чистым, поэтому вахтенному не составило труда заметить два красных огня, появившихся из воды в нескольких сотнях ярдов впереди по правому борту корабля. Взяв бинокль, вахтенный заметил, что огни излучает огромный темный объект, который казался морским судном, хотя такого он никогда прежде не видел. Опасаясь возможного столкновения, он оповестил рулевого и позвал второго помощника капитана Реймера. Помощнику удалось лишь несколько секунд понаблюдать за объектом, прежде чем тот погрузился в воду. Занося свои наблюдения в судовой журнал, Реймер описывал это явление как «немного пугающее... мы не смогли разглядеть всех деталей, но объект имел 500-600 футов в длину и по одному огню на каждом конце. Какой-то механизм или, возможно, плавники производили большое волнение. Мы заметили, что его бока покрыты чешуей, а потом объект медленно скрылся из нашего поля зрения».

Рассказывая позже об этом событии, Реймер предположил, что они видели перевернутый корпус корабля, но потом отказался от этой мысли. Попытки идентифицировать объект как морское животное тоже не имели успеха. Хотя все свидетели с борта «Форт Солсбери» независимо друг от друга утверждали, что поверхность объекта была скорее чешуйчатой, чем гладкой, шансы, что они видели гигантскую рыбу, были сведены к нулю, так как она должна была быть во много раз больше самого крупного морского обитателя — голубого кита. Кроме того, как справедливо заметили в Адмиралтействе, рыба никогда не оснащала себя иллюминацией. Судя по всему, это была некая машина, один из видов подводных лодок. Единственная проблема заключалась в том, что в 1902 году ни одна страна на земле не обладала технологией, способной создать подводную лодку такого размера.

Никто на протяжении 95 лет, прошедших с того времени, не выдвинул объяснения, которое показалось бы разумным. С определенностью можно сказать лишь то, что в 1902 году люди стали свидетелями первого происшествия из целого ряда подобных — обнаружения неопознанных подводных судов в местах, логически недоступных для них, или действующих так, как это невозможно сделать при помощи механизмов, созданных руками человека. 12 января 1965 года пилот Брюс Кати, пролетая над гаванью Кайпара в Новой Зеландии, заметил внизу в воде существо, похожее на кита, выброшенного на мель. Присмотревшись, пилот понял, что это была металлическая конструкция 100 футов длиной, которая покоилась на глубине 5 саженей. Хотя было очевидно, что это подводная лодка, Кати что-то показалось странным в очертаниях судна, и он доложил об этом военно-морскому флоту Новой Зеландии. Ему ответили, что объект никак не может быть субмариной, так как в гавани был отлив и в дельте слишком мелко, чтобы подводное судно смогло зайти так далеко в Кайпара.

Загадка Кати стала еще более любопытной, когда появились дополнительные свидетельства. 11 апреля того же года двое людей, проверявших потерпевшее крушение рыболовное судно в 80 милях от Мельбурна, Австралия, увидели в полумиле от берега две странные подводные лодки на расстоянии сотни ярдов одна от другой. Они наблюдали за ними в течение пятнадцати минут, а потом лодки стали погружаться. Сотрудники Австралийской морской разведслужбы им потом сказали, что «учитывая особенности региона и очертания береговой линии, это вряд ли могли быть подводные лодки». Но уж, во всяком случае, это не было оптической иллюзией, так как впоследствии в течение пяти дней того же месяца было доложено еще о трех появлениях странных подлодок в морях севернее Брисбейна. Австралийский морской флот исследовал все три случая и пришел к тому же заключению: наблюдаемые объекты не могли быть ни одним из известных флоту судов, поскольку ни один капитан не станет подвергать риску свой корабль в акватории, полной подводных скал и других опасностей.

Некоторые происшествия объяснить было еще труднее. В 1963 году на учениях ВМФ США обнаружили и преследовали подводное судно, запеленгованное в Южной Атлантике, где-то в 500 милях на юго-восток от Североамериканского континента. Операторы сонаров случайно засекли подводный объект, приводимый в движение единственным винтом, который был способен развивать скорость более 170 узлов, в то время как рекорд для ядерных подлодок — около 45 узлов. Действительно, трудно вообразить, как судно с винтом может передвигаться со скоростью, в 4 раза превышающей скорость самого быстрого судна в мире. Загадка стала еще более любопытной, когда радиолокаторы поймали сигнал с глубины более 9000 метров, которая просто невозможна для обычных субмарин.

Смерть во сне и наяву

В ОКТЯБРЕ 1918 ГОДА РОБЕРТУ БЕРЕСФОРДУ БЫЛО ЧЕТЫРЕ ГОДА И ЖИЛ ОН В БЕКИНГЕМШИРЕ, В АНГЛИИ. ПЕРВАЯ МИРОВАЯ БЛИЗИЛАСЬ К КОНЦУ, НО ДЛЯ ЧЕТЫРЕХЛЕТНЕГО МАЛЬЧИКА ОНА НЕ ПРЕДСТАВЛЯЛА НИКАКОГО ИНТЕРЕСА. В ПОЛДЕНЬ 11 ОКТЯБРЯ ВО ВРЕМЯ ОБЫЧНОГО ПОСЛЕОБЕДЕННОГО СНА БОББИ СТАЛ БРЕДИТЬ. ОН ВСЕ ВРЕМЯ ШЕПТАЛ: «БЕДНАЯ МИССИС ТИММЗ! ПОЖАЛУЙСТА, РАССКАЖИТЕ ЕЙ ОБО ВСЕМ!»

Родители Бобби никакой Тиммз не знали, они не могли понять, о чем он говорит и почему переживает беду совершенно незнакомого человека. В это время мимо дома проходил их врач, и они позвали его послушать, что говорит Бобби. Доктор также изумился и спросил спящего мальчика, о чем именно нужно рассказать миссис Тиммз. Минуты две стояла тишина, прерываемая тяжелым дыханием ребенка, затем он пробормотал: «Об Эдвине. Он умер... умер в грязи. О, бедная миссис Тиммз!»

Когда Бобби проснулся, он был полностью здоров и не помнил никакого сна. А кто же была эта бедная миссис Тиммз? Жена врача вспомнила одну женщину по фамилии Тиммз, проживавшую в деревне в 20 милях от места события. Когда навели справки, то выяснилось, что у этой женщины есть сын по имени Эдвин, который служит в британских войсках и находится во Франции.

Спустя три дня после сновидения мальчика миссис Тиммз получила извещение о гибели сына в бою. Жизнь Эдвина оборвалась за день до того, как Бобби бормотал об этом во сне...

В Дюнкеркской битве 1940 года среди без вести пропавших был и капрал Тедди Ватсон, чья мать, миссис Хелен Ватсон, проживала в Эллербаке, в Англии. У матери не было никакого сомнения в том, что ее сын погиб, но военные власти не могли ей дать похоронную, поскольку при отступлении многие списки убитых были утеряны.

В 1956 году, почувствовав, что ей осталось недолго жить, миссис Ватсон стала думать, как разыскать могилу сына. И как бы в ответ на свое желание увидела сон. Ей снилось, что она пришла на военное кладбище, на котором стояли сотни белых крестов. Она медленно шла по кладбищу, пока не дошла до одного креста в углу. Здесь перед ней появился сын, улыбнулся и исчез. Миссис Ватсон увидела межевой столб, по которому, как ей казалось, она могла бы определить это кладбище. Она поехала в Дюнкерк и быстро нашла место, которое увидела во сне. Подошла к кресту, за которым, как ей приснилось, появился сын, и указала на него сопровождавшему ее офицеру. Офицер отметил расположение могилы.

Когда миссис Ватсон вернулась в Англию, ее уже ждало известие о том, что указанную могилу вскрыли. Четки, портсигар с гравировкой и фотокарточка в медальоне принадлежали ее сыну.

В случае, о котором пойдет речь дальше, все, начавшись трагически, к счастью, благополучно завершилось.

Максу Гофману в 1865 году исполнилось пят лет, когда он заболел холерой. На ферму неподалеку от маленького городка в штате Висконсин вызвали врача, но его приговор был неутешителен: по его мнению, никаких надежд на выздоровление не было. Болезнь продолжалась всего три дня. Маленький Макс умер, и его похоронили на деревенском кладбище.

А на следующую ночь матери приснился жуткий сон. Ей снилось, что Макс перевернулся в гробу и как будто пытается выбраться оттуда. Она увидела, как он сложил ручки и положил их под правую щечку. Мать проснулась с душераздирающим криком. Она умоляла мужа выкопать гроб с ребенком, но тот отказался. Он посчитал, что ее сон — результат нервного потрясения и что извлечение тела из могилы только усилило бы ее страдания. Но на следующую ночь сон повторился; на этот раз переубедить взволнованную мать было невозможно. Гофман послал старшего сына за соседом.

Во втором часу ночи мужчины приступили к эксгумации. Они работали при свете фонаря, висевшего на ближайшем дереве. Когда они наконец докопались до гроба и вскрыли его, то увидели, что Макс лежит на правом боку, как и приснилось матери, со сложенными ручками под правой щекой.

Ребенок не подавал никаких признаков жизни, но отец вынул тельце из гроба и поскакал верхом на лошади к доктору. С большим недоверием врач взялся за работу, стараясь оживить ребенка, которого он объявил мертвым два дня назад. Более чем через час его старания были вознаграждены: у ребенка дернулось веко. Пустили в ход бренди, под тело и руки положили мешки с разогретой солью. Мало-помалу стали заметны признаки улучшения.

За неделю Макс полностью оправился. Он дожил до 80 лет и умер в Клинтоне, штат Айова. Среди самых памятных для него вещей хранились две небольшие ручки от гроба, из которого его спасли благодаря сну матери.

D-13
№10(48)
1997 год

Деревня, жившая в страхе

В ИСТОРИИ БЫЛО НЕМАЛО СЛУЧАЕВ, КОГДА КОНЦЕНТРИРОВАННАЯ НЕНАВИСТЬ ВКУПЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ МАГИЧЕСКИХ РИТУАЛОВ ПРИВОДИЛА К ЛЕТАЛЬНОМУ ИСХОДУ. НЕКОТОРЫЕ ПРОКЛЯТЫЕ ЯРОСТНО ОТРИЦАЛИ СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ, НО ТЕМ НЕ МЕНЕЕ УМИРАЛИ. ДРУГИЕ СТАНОВИЛИСЬ ЖЕРТВАМИ ЗАГОВОРА, ДАЖЕ НЕ ЗНАЯ ОБ ЭТОМ, И ТОЖЕ УМИРАЛИ. НО БЫВАЛИ СЛУЧАИ, КОГДА ЖИЗНЬ ОТБИРАЛИ В РЕЗУЛЬТАТЕ НЕСЧАСТНОГО СЛУЧАЯ ИЛИ ЛЮБОЙ ДРУГОЙ ФОРМЫ НАСИЛИЯ.

Особенно запомнившиеся европейцам примеры этого типа проклятий связаны с двумя наименее привлекательными черными магами нашего века. Самым прославленным колдуном Британии был Алистер Кроули, так называемый Большой Бес, объявивший, что он продал душу дьяволу в четырнадцать лет. Регулярно поносимый газетами в 20-30 годах как самый скверный из всех живущих, Кроули, по сути, был довольно смешной фигурой, а выходки, которые ему приписывались, кажутся слишком фантастическими, чтобы относиться к ним серьезно. Но даже при всем при этом Кроули явно обладал некими силами, и ему удалось проклясть несколько человек. Одной из жертв был молодой хирург и терапевт Вильям Браун Томпсон, который разозлил стареющего беса, отказавшись выписать ему морфий для удовлетворения пагубных пристрастий. В отместку Кроули наложил на врача проклятие, обещав, что возьмет доктора с собой в ад, когда умрет. И 1 декабря 1947 года, когда Алистер Кроули вступил на пылающий путь в преисподнюю, Томпсона кто-то ударил по голове, и он скончался.

Другой пример сатаниста с темным даром пророчеств — американец Антон Ле Вэй. Ле Вэй, консультировавший создателей фильма «Ребенок Розмари», в середине шестидесятых основал жутковатую религиозную секту поклонявшихся Антихристу. Вскоре после создания группы сатанинским культом заинтересовалась кинозвезда Джейн Мэнсфилд. Поначалу Ле Вэй был в восторге от возможности засветиться на публике, которую сулило ему вхождение Мэнсфилд в его секту, но довольно скоро дело приняло совсем иной оборот. После одной яростной ссоры Ле Вэй проклял свою звездную послушницу, проведя на фотографии красную линию по ее горлу. А через две недели актриса погибла в автокатастрофе в Лос-Анджелесе. Когда ее тело вырезали из обломков искореженной машины, то обнаружилось, что оно лишено головы.

Британский колдун Алистер Кроули со своей книгой

Обычно проклятие — результат довольно тесных отношений между насылателем и получателем, однако совсем недавно случилось так, что проклятия от целого народа посыпались на обитателей одной деревни. Скверна, обрушившаяся на поселок охотников на тюленей Фосдайк в Линкольншире в 1973—1974 годах, принесла смерть пятнадцати человекам. Поводом к проклятию послужил телефильм, показавший маленькое сообщество и переданный по Британскому телевидению в апреле 1973 года. В этом документальном фильме об охоте на тюленей интервью с охотниками перемежались весьма неприятными кадрами массового забоя животных дубинками. Британцы — нация анималистов, и после показа передачи, естественно, поднялся целый шквал протестов. Если тысячи писали жалобы в адрес телекомпании, то в десять раз больше посланий, полных угроз и проклятий, отправлялось в Фосдайк. Уровень ярости, вызванной фильмом, был так высок и держался так долго, что охотники вскоре ощутили на себе ненависть всей страны. Для одного шестидесятилетнего охотника выдержать такое давление оказалось не по силам, и через девять дней после показа фильма он застрелился. Если жители Фосдайка надеялись, что проклятие сойдет на нет со смертью одного человека, то они просчитались. Через три недели после самоубийства охотника его внук погиб в автокатастрофе, а днем позже его племянница подавилась и умерла. Еще двое жителей деревни погибли в авариях, а затем еще семеро задохнулись. Самая загадочная судьба постигла тридцатилетнего Колина Раннелса. Его тело, обращенное лицом вниз, обнаружили покачивающимся на волнах у дамбы, хотя Раннелс считался превосходным пловцом.

Атмосфера истерии захватила поселок, и религия попыталась прийти на помощь. Каноник Генри Купер, а затем и капеллан при Кентерберийском аббатстве посетили Фосдайк, пытаясь уверить жителей, что силы зла всегда отступают перед более мощной божественной силой. Но все равно смерти продолжались, пока ровно через год и один день после показа телепрограммы проклятие не сошло само по себе.

Сегодня жители Фосдайка опять могут спокойно спать, но никто из переживших те ужасные 366 дней никогда не забудет, как был объектом ненависти целой нации.

Джейн Мэнфилд

ПРОПАВШИЙ НА 125 ЛЕТ

Первого декабря 1994 года австралийская студентка Элизабет Синклер, изучавшая зоологию, отправилась проверить ловушку, в которую хотела поймать короткохвостого кенгуру для исследования. Но когда она увидела добычу, то была поражена: в ловушке сидели два кроликовых кенгуру Гилберта. Последний раз их видели в 1869 году.

Эти сумчатые звери величиной с кролика впервые были описаны австралийским ученым Джоном Гилбертом в 1842 году во время его экспедиции в Западную Австралию.

Кроликовые кенгуру обитают в лесах, где роются в поисках корней, клубней, грибов и личинок насекомых. Предпочитают легкую песчаную почву, покрытую густой растительностью.

Ведут, вероятно, одиночный образ жизни, привязаны к месту обитания. Существование этих сумчатых животных угрожают прежде всего кошки и лисы, завезенные в Австралию европейцами.

Животные, попавшие в ловушку Элизабет Синклер, были юным самцом и самкой с детенышем в сумке. Биологи снабдили самца передатчиком и снова выпустили на волю. Вскоре после этого им удалось поймать еще одну самку и взрослого самца.

Пока никто, конечно, не может сказать, велика ли популяция этих животных и сможет ли выжить вид, сообщает журнал «Гео».

ЧЕРЕПАХА-АЛЬБИНОС ИЗ ПРУДА БЕЛОЙ ЧЕРЕПАХИ

Как гласит старинная легенда, древний правитель Фу Си однажды поймал в реке Цайхе необыкновенную черепаху. Не какую-нибудь серо-зеленую, а белую — самого настоящего альбиноса. Несколько дней кряду пытливый император наблюдал за удивительным пресмыкающимся, а после, будто прозрев, начертал на восьми узорчатых квадратах черепашьего панциря восемь магических знаков, символизирующих устройство мироздания.

По велению Фу Си был вырыт пруд, куда и выпустили чудо-черепаху. И нарекли водоем ее именем. Этот пруд существует и поныне, а расположен он неподалеку от города Хуайань.

И надо же, лет десять назад какой-то местный мальчишка выловил в этом самом пруду... белую черепаху! Вскрости она попала в руки дотошным ученым, и те определили, что возраст ее — аж 235 лет, а число квадратов на панцире точь-в-точь соответствует числу начертанных Фу Си знаков, коих, как мы помним, было восемь.

После долгого кропотливого обследования черепаху, конечно, выпустили обратно в пруд. Надо сказать, что пруд — одна из главных достопримечательностей Хуайаня. Но только с черепахой.

Речной вампир, или сомик «кандиру»

Это единственное позвоночное, паразитирующее на человеке. Кандиру — кровососущие рыбки, большинство которых принадлежит к роду вандемиевых. На вид кандиру похожи на маленьких угрей; размером они с небольшой карандаш. Кандиру проникают в мочеполовые органы человека и, добравшись до уретры, расстраивают жаберные шипы, укрепляясь таким образом в человеческом теле. Они способны высосать из человека большое количество крови. Несколько этих сомиков однажды проникли в тело коровы, которую переправляли через реку по дороге на рынок. Не прошло и двух часов, как корова настолько ослабла, что не могла идти, а когда мясник на рынке перерезал ей горло, оказалось, что корова была практически обескровлена паразитами.

Укрепившись в уретре человека, кандиру не покидает ее до тех пор, пока жертва не умирает. Неудивительно, что мужчины, обнаружившие у себя паразита, когда извлечь его уже невозможно, соглашаются лишиться полового члена, лишь бы спастись от неминуемой гибели.

Этот паразит впервые привлек внимание зоологов в XIX веке, когда путешественники-исследователи стали внимательно изучать жизнь Амазонки. Этнолог К. фон Ден Штайнен, работавший в штате Мату-Гросу, сообщал, что местные индейцы принимают различные меры предосторожности, опасаясь кровососущих сомиков. Доктор Г. Буланже, специалист по рыбам, выставил в 1807 году в Британском музее кандиру, пойманного в притоке Амазонки. Врач из Ла-Платы, лечивший, по-видимому, жертв кровососущих паразитов, снабдил Буланже сведениями о повадках кандиру и уверял, что единственным способом помешать паразиту, проникшему в уретру, подняться к мочевому пузырю является немедленная ампутация пениса. Эту операцию он якобы собственноручно проделал трем мальчикам и одному мужчине.

Многие зоологи долго считали истории о кандиру выдумками: уж очень трудно человеческому сознанию примириться с существованием такого кровожадного паразита. Однако со временем накопилось немало свидетельств того, что кандиру действительно проникают в мочеиспускательные каналы человека, а иногда — в прямую кишку. В начале XX века профессор С. Х. Эйгенман из Индийского университета видел, как индейцы Амазонки, прежде чем войти в воду, надевали сплетенные из трав гульфики. Другие индейцы перевязывали крайнюю плоть. Они объяснили профессору, что принимают эти меры для защиты от кандиру. Женщины, прежде чем войти в воду, надевали специальные повязки.

В 1922 году Поль Ле Куант, директор музея в штате Пара в Бразилии, сообщил о трех людях, ставших жертвой кандиру. Он описал один из случаев: индианка вместе с другими полоскала в реке белье, причем поза ее, которую женщины обычно принимают в таких случаях, позволяла паразиту, если бы таковой оказался поблизости, без труда проникнуть в ее тело. Внезапно женщина вскочила на ноги, крича: «Кандиру, кандиру!» Подруги схватили несчастную и успели вырвать паразита из тела жертвы, прежде чем тот проник слишком далеко. Выдирая шипы сомика из мягкой ткани, они вызвали обильное кровотечение и, по-видимому, причинили женщине сильную боль.

В 1930 году ихтиолог-библиограф Юджин У. Гаджер опубликовал работу, которая называлась «Кандиру — единственное позвоночное, паразитирующее на человеке». К тому времени науке уже было известно, что кандиру часто присасываются к жабрам других рыб, так как жаберная ткань изобилует кровеносными сосудами. Находили кандиру и в телах мертвых рыб, что свидетельствовало о том, что эти паразиты питаются падалью, то есть готовы не только пить кровь, но и пожирать отбросы. Статья доктора Гаджера подытожила все, что было известно о кандиру, и получила высокую оценку его коллег. Однако доктор Гаджер описывал кандиру лишь с точки зрения биологии; медики о кандиру еще не писали.

Наконец в 1941 году «Американский журнал хирургии» поместил пространную статью, посвященную кандиру. Авторами ее были Кеннет У. Винтон и Хью Стриклер из Отдела учебных заведений зоны Панамского канала. О кандиру они впервые узнали в 1936 году от путешественника, видевшего эту рыбу в местах ее обитания, а затем в 1938 году сами расспрашивали о ней индейцев во время ихтиологической экспедиции в верховья Амазонки. Их поразила высокая степень приспособливаемости кандиру к разным условиям обитания. В отличие от доктора Гаджера, они описывали свои личные наблюдения за этой рыбой в ее родной стихии и в естественных условиях. Они опускали в воду полное крови коровье легкое и, когда к нему присасывались кандиру, вытаскивали его на берег. Но даже на берегу кандиру, раздувшиеся от выпитой крови и съеденной мертвечины, не отпускали своей добычи.

Винтон и Стиклер пересказали несколько историй о том, как люди становились жертвами кровососущих сомиков. Они приводили рассказы миссионера Эдгара Дж. Вериса, который провел на Амазонке семь лет и знал о десяти таких случаях. Пострадавшими были четыре взрослые женщины, три девочки от десяти до шестнадцати лет, один мужчина и два мальчика в возрасте двенадцати и тринадцати лет. В каждом из этих случаев кандиру проникали в тело жертвы через уретру. Мужчина и один из мальчиков скончались от потери крови.

Они описали также еще один способ избавления от проникших в тело кандиру, который, вероятно, менее болезнен, чем ампутация полового члена. Оказалось, что индейцы изгоняют кандиру из тела человека, приготовляя специальный состав из плодов джагуа — лиственного дерева, которое растет в большей части тропических районов Америки, достигая 20 метров в высоту. Плод джагуа похож на апельсин, покрытый желто-коричневой кожурой. Из мякоти этого плода приготовляют кислый напиток, хорошо утоляющий жажду. Если человеку, в тело которого проник кандиру, дать напиток из мякоти незрелого джагуа, паразит, по сообщению Винтона и Стиклера, через несколько часов покидает свою жертву.

Зоологи высказали разные гипотезы относительно того, что именно привлекает кандиру к половым органам человека. Самым правдоподобным кажется предположение, что кандиру чрезвычайно чувствительны к запаху мочи: бывало, что кандиру нападали на человека через несколько мгновений после того, как он мочился в воду. Считается, что кандиру способны отыскать в воде источник запаха. Чувствительность именно к этому запаху, возможно, свойственна не-ле XX венка английские исследователи-медики обнаружили, что некоторые иглобрюхие рыбы Ист-Индии испытывают по-видимому настолько сильный интерес к половым органам человека, что не раз кусали мошонки мужчин, плававших обнаженными. Некоторые ученые полагают, что кандиру привлекает не столько запах мочи, сколько само движение струи в воде: возможно, оно похоже на движение воды, вытекающей из жаберных щелей рыбы.

Настигнув добычу, кандиру прокусывает кожу человека или жаберную ткань рыбы длинными зубами, которые растут в ее верхней челюсти, и начинает высасывать из жертвы кровь, отчего тело самого кандиру раздувается и набухает. Охотятся кандиру не только на рыб, но и на млекопитающих, но и на рептилий.

Джеймс У. Атц из Американского музея естественной истории и Уильям И. Келли из корпорации «Аквариум система» полгода держали в аквариуме четырех кандиру, наблюдая за их реакцией на разные виды пищи. Кандиру игнорировали предложенных им мороженых креветок, которыми кормят многих аквариумных рыб тропического происхождения, белых червей немертин, только что убитых золотых рыбок и даже их кровь, которую капали в воду из пипетки. Но как только в аквариум была пущена живая золотая рыбка, кандиру бросились искать ее, а найдя присосались к ней жабрам и принялись тянуть из нее кровь.

Атц и Келли заметили, что прежде чем напасть на рыбку, кандиру подплывает к ее голове и прикасается к ней головой, а потом плывет рядом, выжидая подходящего момента, чтобы запустить голову в жаберную щель своей будущей жертвы. Как только голова кандиру исчезает в жаберной щели рыбы, брюхо паразита начинает раздуваться от крови, а в воде появляются частицы жаберной ткани. Иногда кандиру, за которыми велись наблюдения, насыщались уже через полминуты, но часто они еще минуты три-четыре продолжали держать свою добычу. После еды кандиру, набухшие кровью, опускались на дно. Рыбки, на которых напали кандиру, не пытались сопротивляться. Мелкие рыбки при этом часто умирали, а крупные по нескольку раз кормили паразитов совей кровью.

По материалам книги Эдварда Р. Ричуити «Опасные обитатели моря» подготовил Владимир ЛЕСЬК

D-15
№10(48)
1997 год

Загадка каменных шаров

Добрый день, уважаемая редакция!

Из своего архива посылаю вам небольшие заметки. Надеюсь, что они заинтересуют ваших читателей. Если наши взгляды совпадут, то опубликуйте их в одном из ближайших номеров.

В маленькой центральноамериканской республике Коста-Рика совсем недавно было сделано интереснейшее открытие. Расчищая очередной участок джунглей для банановой плантации, рабочие обнаружили в глубине лесной чащи каменные изваяния правильной шаровидной формы. Самые крупные из них достигают двух метров в диаметре и по расчетам весят без малого 16 тонн. Самые же маленькие имеют в поперечнике всего около 10 сантиметров. Изваяния эти расположены, как правило, группами от трех до сорока пяти штук, образуя прямые линии и подобия геометрических фигур: треугольники, круги. Удалось даже установить, что некоторые прямые из шаров ориентированы точно по линии север-юг. Кто создал эти изваяния-монолиты? Когда? С какой целью?

К сожалению, большинство вопросов до сих пор остаются без ответов. Ученые предполагают, что все эти изваяния были сделаны предками индейцев в XIV-XV веках нашей эры, так как именно к этому времени относятся глиняные сосуды и золотые украшения, найденные у подножия некоторых гигантских шаров. Возможно, шары использовались индейцами для каких-то культовых целей. Существует также предположение, что эти причудливые каменные мозаики предназначались для астрономических наблюдений, связанных с календарными вычислениями и определением сроков земледельческих работ. Гипотез много, а точных ответов пока нет.

Остается загадкой и то, каким образом эти многотонные шары доставлялись через джунгли и болота из каменоломен, удаленных от места находки на несколько десятков километров.

ПРОСТО АНЕКДОТ

В купе вагона увлеченно беседуют два пассажира, очевидно, заядлые рыбаки:

— А знаете, как можно определить у червей, кто из них самец? Очень просто! Берете червяка двумя пальцами за головку и протаскиваете его между передними зубами. Если на зубах скрипнут маленькие такие яички, то это был самец!

* * *

Индейский вождь приехал в город по делам и захотел там кое-что купить. По старому обычаю он взобрался на гору в окрестностях городка и стал посылать сигналы дымом костра, чтобы ему прислали денег.

Вскоре от племени пошли ответные сигналы: сколько надо денег, что он хочет купить, по какой цене и т. п.

В этот момент в долине за спиной вождя был произведен взрыв в карьере. Полнеба заволокло черным облаком. Из племени немедленно пришел сигнал: «Мы просто интересовались! Не волнуйся. Деньги уже в пути».

* * *

Идет человек вдоль макового поля. Вдруг из посадки навстречу ему выбегает ошалевшая свинья с затуманенными глазами и говорит:

— Гав-гав!.. Ой, що я пою!?

* * *

Еврей и татарин обедают в купе поезда. Татарин ест свое, еврей — свое.

— Что это вы едите? — спрашивает еврей.

— Конину! — гордо говорит татарин. — А вы что, курочку, наверное?

— Да, на лошадь денег не хватает.

* * *

Взбирается на гору альпинист. Уже почти залез, но сорвался, на пальцах висит. Голову поднял — на вершине мужичок малюсенький сидит.

Альпинист:

— Ты кто?

— А я, милый, кудесник. Ты прыгай вниз — и ничего тебе не будет.

Прыгнул альпинист и разбился вдребезги.

Мужичок:

— Да, хреновый из меня кудесник.

* * *

Азербайджанец спорит на рынке со своими друзьями-джигитами:

— А спорим, дорогие, что я сумею так спрятаться, что вы меня до вечера не найдете?

Друзья не поверили и поспорили с ним на бочонок азербайджанского коньяка. Спорщик ушел и пропал. Друзья искали его весь день, но безуспешно. Только вечером он сам объявился.

— Хачик, дорогой, где ты был?! Мы тебя весь день искали! Все московские базары обшарили, по всем ресторанам прошли, даже всех твоих женщин проверили! Вот тебе бочонок коньяка, скажи: где ты был?

— Никогда не догадаетесь! В библиотеке!!!

«Хотели бы, но... нету!»

Глубокоуважаемые коллеги! Пишу вам по поводу статьи «Крымская Несси» (№ 5, 1997 г.) и многочисленных подобных публикаций наших крымских коллег В. Гончарова и В. Куковякина. Позвольте мне высказать свое мнение как специалисту-серпентологу (по-русски «гадистка»), всю жизнь занимавшемуся пресмыкающимися и специально изучавшему проблему морского змея, причем именно в Крыму. К сожалению, в этих статьях всегда используются одни и те же примеры, давно объясненные специалистами, о чем и мне приходилось писать неоднократно. Мертвых дельфинов поели донные улитки, в Черном и Азовском морях много полутораметровых водяных ужей, которые в воде становятся «длинные», на суше — двухметровые желтобрюхие полозы, имеющие толщину в руку и т. д. С очевидцами мне тоже приходилось общаться. За змея чаще всего принимают спины стаи дельфинов. Мне как зоологу очень хочется, чтобы крымский Несси существовал, но законы биологии едины — в Черном море с его сероводородным слоем для него, увы, совсем нет места! Но разгадка морского змея есть — за него принимают, возможно, вымершего в Крыму тюленя-монаха, которого после войны уже никто не видел, но жил он именно там, откуда поступают сигналы о «морском змее». Может быть, он все же сохранился у нас? Ведь он занесен в Международную Красную Книгу, в Красную Книгу Украины и бывшего Союза... Если найдут тюленя, то это будет такая же сенсация, как и со змеем.

Сергей ШАРЫГИН,
кандидат биологических наук

Пятиэтажное озеро

Второго такого нет нигде в мире. Находится оно на Кильдинском острове в Баренцевом море в полутора километрах от берега Кольского полуострова (Мурманская область Российской Федерации). Называется озеро Могильное. Образовалось оно в результате отделения части моря песчано-галечным валом. Его площадь около одной десятой квадратного километра.

Феноменом реликтового озера состоит в том, что толща его воды составляет пять (!) разных слоев. Самый нижний слой с глубины 13 метров и ниже насыщен сероводородом, как известно, убивающим все живое, и поэтому слой этот безжизненен.

Второй слой — очень красивый. Окрашен он в розовый цвет и не пропускает сероводород в верхние слои.

Третий — соленая морская вода. В ней живут обитатели моря: моллюски, морские звезды, рыба треска...

Четвертый слой — это смешение соленой и пресной воды, малопригодное для жизни водных обитателей.

И, наконец, пятый — пресная вода. Толщина этого слоя достигает пяти метров. Населен этот этаж пресноводной флорой и фауной.

Все эти пять слоев никогда не смешиваются между собой. Почему? Это загадка для ученых до настоящего времени, хотя озеро известно более 400 лет. Для любителей рыбной ловли это озеро было сущим раем. В связи с уникальностью реликтовое озеро Могильное с 1978 года объявлено заповедным.

Виктор СТОВБУР

Полумальчик-полудевочка?

В одной из клиник Лондона родился мальчик, который генетически является девочкой. Этот случай приводит к совершенно парадоксальным выводам.

Имя мальчика не разглашается. Известно только, что он подвергся генетическому обследованию из-за того, что его лицо от рождения деформировано. И когда врачи взяли пробу его генетического материала — ДНК, — то вскоре пришли к удивительному выводу: человек, родившийся мужчиной, тем не менее генетически является женщиной.

Вот как это могло получиться. Наследственный материал хромосомы представляет собой, как известно, двойную спираль ДНК. Хромосомы скручены парами, и половина их приходит от отца, а половина — от матери. Однако в данном случае вместо пар хромосом XY, положенных мужчине, у пациента имеются в наличии пары хромосом XX, свойственных женщинам.

Причем дальнейшее обследование показало, что у мальчика не просто женская генетическая конституция, он — точное подобие своей матери. Не менее поразило ученых и то, что некоторые органы мальчика устроены нормально, то есть в их клетках имеется мужской набор хромосом XY, а вот остальные — нет. Почему так получилось?

Ученые предположили, что часть оплодотворенного яйца в свое время почему-то отделилась и содержала лишь материнский набор хромосом, как если бы ребенок родился в результате партеногенеза. (Такой способ рождения потомства без участия отца известен у некоторых организмов на нашей планете, скажем, у насекомых и рыб. Но до сих пор он никогда не наблюдался у людей. Единственный случай — рождение Иисуса Христа. Но известно, как к этому относятся многие ученые).

И вот как будто библейское сказание получило прямое научное подтверждение. Женская яйцеклетка может начать развитие и сама, без оплодотворения. Но, как правило, она гибнет на самой ранней стадии развития, уже через несколько дней. А вот в данном случае все пошло по иному сценарию.

«Мы полагаем, что оплодотворение произошло, когда яйцо уже начало свое партеногенетическое развитие, — говорит один из участников обследования, доктор Дэвид Ботронам. — Яйцеклетка успела разделиться на две части. И тут произошло оплодотворение одной из ее частей. Дальше обе продолжали делиться, как если бы все происходило нормальным образом. На каком-то этапе стали вычленяться органы зародыша. И в один попал нормальный набор хромосом, а в какие-то — только женский. Возможно, между частями клетки шло своего рода соревнование, в результате чего кожа оказалась обычной, а кровь — нет. Как такой ребенок мог родиться и выжить — для нас загадка».

Поднимает жернов в тонну и носит на спине трехлетнего быка

При слове «силач» нам представляется мужчина-богатырь, широкоплечий, с большими мускулами и мощным торсом. В действительности так было далеко не всегда.

Силачом по праву можно назвать десятилетнего московского школьника Кирилла Максимова. Он в два раза превысил мировой рекорд, отжавшись от пола 3630 раз. Другой рекорд мальчугана — три приседания с громадным весом на плечах — 204 килограмма 70 граммов. Но самым эффектным, пожалуй, было выступление Кирилла, когда он отжался 30 раз, держа на плечах... собственного отца, вес которого, кстати, совсем не мал — 123 килограмма.

* * *

Маленьким гигантом называют финские газеты Беньямина Пиркие, одиннадцатилетнего школьника из города Рованиеми. При росте всего 149 сантиметров и весе 52 килограмма Беньямин обладает удивительной для ребенка силой. В рывке он поднимает 62,5 килограмма в толчке — 80 килограммов. Впервые мальчик участвовал в соревнованиях по поднятию тяжестей, когда ему было всего 4 года. Тогда он толкнул 12,5 килограмма.

* * *

Житель Ижевска Иван Вениаминович Шутов — профессиональный цирковой артист, выступающий с уникальными номерами. Так, из 200-миллиметровых гвоздей он вяжет морские узлы, гвозди поменьше забивает ладонью, мизинцем поднимает 64-килограммовую гирю, сгибает в дугу лом... За эти необычные способности он получил титул короля гвоздей.

* * *

Геркулесом величают жители андоррского городка Эль-Серрат 30-летнего Эухенио Лемедра. Помогая ремонтировать мельницу, он оторвал от земли жернов, весящий более тонны. Несколько раньше Эухенио взвалил себе на спину и пронес 220 метров крупного трехлетнего быка. Ну а весит силач всего 76 килограммов, его рост — 170 сантиметров. Любимое блюдо — овсяная каша и кукуруза, к мясу Эухенио абсолютно равнодушен.

ЧИТАЙТЕ В ОКТЯБРЬСКОМ НОМЕРЕ:

БЛОК A стр. 1-16 МАГИЯ, МИСТИКА
БЛОК B стр. 17-32 ЭКЗОЭРОТИКА
БЛОК D стр. 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ
БЛОК E стр. 49-64 ИСЦЕЛЕНИЕ
БЛОК F стр. 65-80 ДЛЯ ЖЕНЩИН
БЛОК H стр. 81-96 ТЕМА
БЛОК K стр. 97-112 КРИМИНОГЕН
БЛОК L стр. 113-128 ЛАБИРИНТЫ ЛЮБВИ
БЛОК M стр. 129-144 СКАНДАЛЫ
БЛОК N стр. 145-160 КУРЬЁЗЫ
БЛОК R стр. 161-176 ДЛЯ МУЖЧИН
БЛОК W стр. 177-192 НЕ СКУЧАЙ!

«ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
выходит и продается отдельными блоками.
Цена каждого блока — свободная.
По вопросам распространения обращайтесь по телефону
☎ (044) 441-82-57

ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ
Реклама в «Интересной газете» — уникальное соотношение стоимости и тиража!
Звоните нам по телефону
☎ (044) 441-88-90

D 33-48 ДЕКОРАТИВНЫЕ
ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
Издается с 1993 года
Регистрационный номер КП № 408
Главный редактор Алексей СОКУР
Редактор блока

Учредитель и издатель:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ,

Издательский совет:
Валерий КОСЯЧЕНКО, директор
Степан ИВАНУС, ответственный секретарь
Сергей ВОЛОЩУК, заместитель директора
Борис МИХАЙЛОВ, начальник отдела

Адрес редакции: 252047, Киев-47, просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

Фирма «МАК-пр» компьютерный ди и верстка

• За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекла